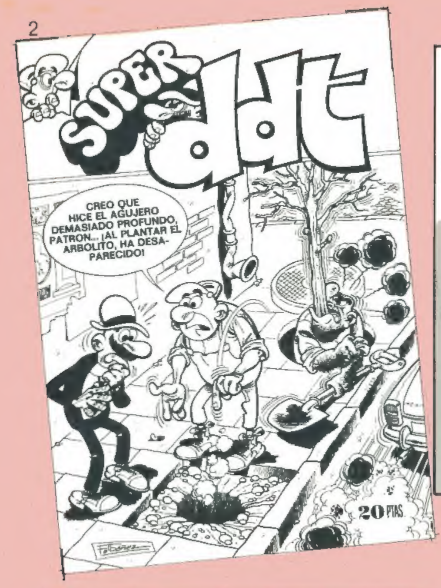
SUPER ddt
CREO QUE HICE EL AGUJERO DEMASIADO PROFUNDO, PATRON... ¡AL PLANTAR EL ARBOLITO, HA DESAPARECIDO!
20 PTAS.
F. Ibáñez



—ESPERO QUE NO SEA LA HORA DE LA MAREA BAJA...

Un señor está liando un cigarrillo, cuando se le acerca un amigo:

—Qué, ¿fumas picadura? ¿Te sale más barato que comprar emboquillados?

—No, es que mi médico me recomendó hacer ejercicio.

DIRECTOR:
JORGE GUBERN RIBALTA
AÑO XXIII NUMERO EXTRA
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1974
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1974
Depósito legal: B. 125 - 1958

En la pescadería, la señora dice al dependiente:

—¡Nada, nada..., ese pescado no está fresco!

—Ya veo lo que quiere la señora —responde el hombre, indignado, defendiendo la mercancía, que es francamente buena—. ¡Usted quiere un pescado cogido mañana y servido hoy!

CONFERENCIANTE.

Un psiquiatra a un paciente:

—¿De qué sufre?

—De amnesia —contesta el paciente.

—Tendrá que pagarme anticipadamente.

—Mi nene es extraordinariamente sensible, señor profesor... Cuando se haga acreedor a un castigo, dele usted un tirón de orejas al alumno que tenga más próximo. Ya verá usted como esto es suficiente para amedrentarle.

—NO TENEMOS MÁS REMEDIO QUE SEGUIR HASTA EL FIN, X-23... SI AHORA NOS VOLVIÉRAMOS ATRAS, TODO EL "PLAN Z" SE VENDRIA ABAJO...

Sonó el teléfono en el cuartel de bomberos:

—¡Acudan rápidamente! — dijo una voz dando las señas.

Cuando la tripulación completa llegó al lugar indicado, vieron que no había rastro de fuego y sí un chiquillo sonriente que les decía:

—¡Tuuuuu...! Sirena, ¡tuuuu! —y palmeaba contento.

Sorprendidos, se encararon con su hermano mayor:

—¿Qué ha pasado, Peter?

—Pues que estábamos solos en casa y mi hermanito se puso a llorar. Como yo sé que le divierte mucho oirles pasar, no dudé en llamarles.

Resultado: el muchacho tuvo que comparecer ante el juez, por llamada innecesaria.

—POR FAVOR, DADLE TAMBIÉN LAS BUENAS NOCHES AL OSITO. ¡ES MUY CELOSO!

Dos amigos se encuentran tras largo tiempo sin verse.

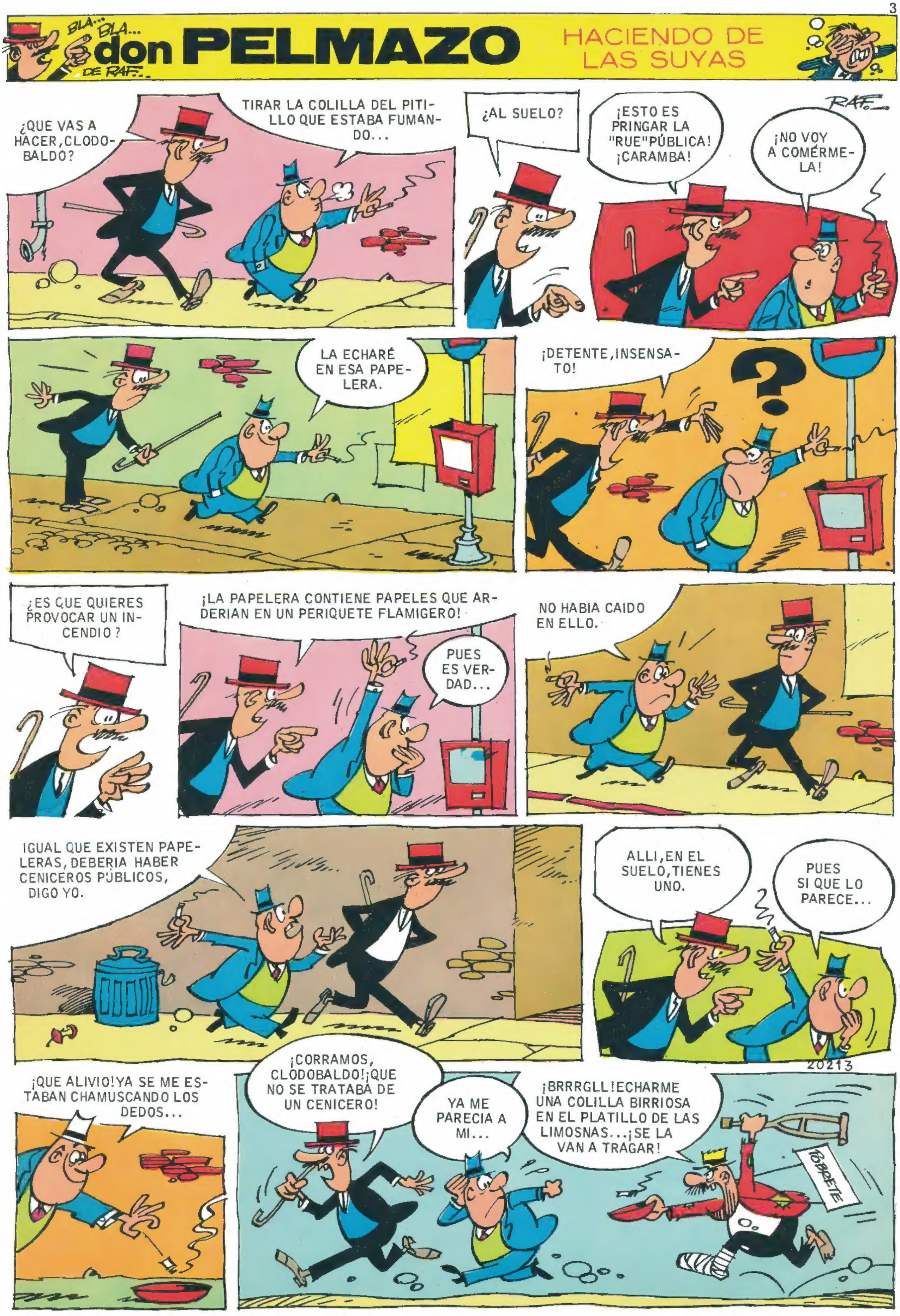
—¡Qué pálido y demacrado estás! —exclama uno.

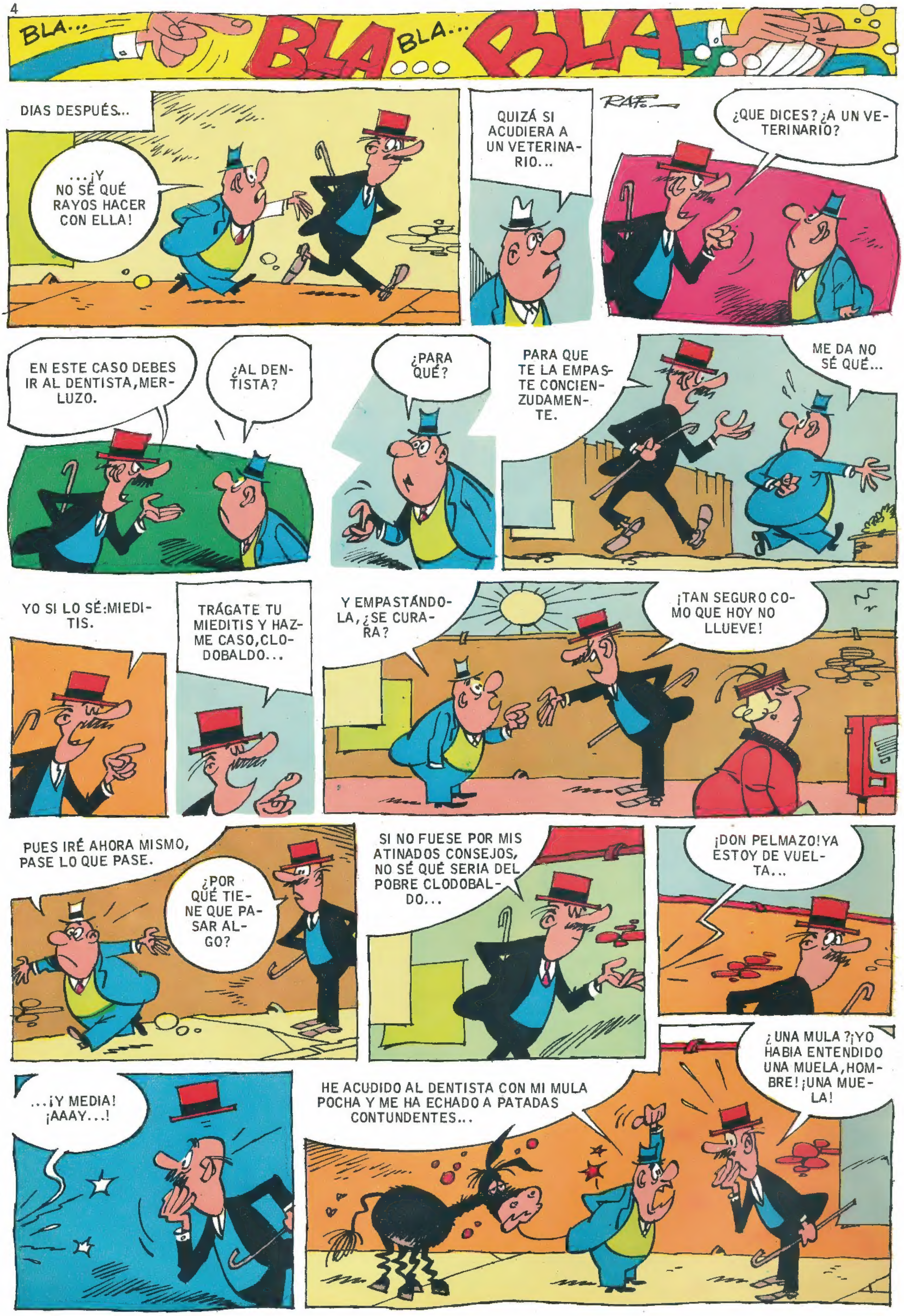
—Es que me he pasado un año sin salir a la calle —explica el otro.

—¿Qué es lo que tuviste?

—¿Yo? Pues muy mala suerte... El juez no quiso creerme...

¡DESPISTADISIMO!
—PERDONE, SEÑOR, ¿USTED SABE SI POR AQUI ENCONTRARIA YO UN POQUITO DE NIEVE...?


BLA... BLA...
don PELMAZO
DE RAF
HACIENDO DE LAS SUYAS
¿QUE VAS A HACER, CLODOBALDO?
TIRAR LA COLILLA DEL PITILLO QUE ESTABA FUMANDO...
¿AL SUELO?
¡ESTO ES PRINGAR LA "RUE"PÚBLICA! ¡CARAMBA!
¡NO VOY A COMÉRMELA!
RAF
LA ECHARÉ EN ESA PAPELERA.
¡DETENTE, INSENSATO!
¿ES QUE QUIERES PROVOCAR UN INCENDIO?
¡LA PAPELERA CONTIENE PAPELES QUE ARDERIAN EN UN PERIQUETE FLAMIGERO!
PUES ES VERDAD...
NO HABIA CAIDO EN ELLO.
IGUAL QUE EXISTEN PAPELERAS, DEBERIA HABER CENICEROS PÚBLICOS, DIGO YO.
ALLI, EN EL SUELO, TIENES UNO.
PUES SI QUE LO PARECE...
20213
¡QUE ALIVIO! YA SE ME ESTABAN CHAMUSCANDO LOS DEDOS...
¡CORRAMOS, CLODOBALDO! ¡QUE NO SE TRATABA DE UN CENICERO!
YA ME PARECIA A MI...
¡BRRRGLL! ECHARME UNA COLILLA BIRRIOSA EN EL PLATILLO DE LAS LIMOSNAS... ¡SE LA VAN A TRAGAR!
POBRETE


BLA... BLA BLA... BLA
DIAS DESPUÉS...
...¡Y NO SÉ QUÉ RAYOS HACER CON ELLA!
QUIZÁ SI ACUDIERA A UN VETERINA-RIO...
RAF
¿QUE DICES? ¿A UN VE-TERINARIO?
EN ESTE CASO DEBES IR AL DENTISTA, MER-LUZO.
¿AL DEN-TISTA?
¿PARA QUÉ?
PARA QUE TE LA EMPAS-TE CONCIEN-ZUDAMEN-TE.
ME DA NO SÉ QUÉ...
YO SI LO SÉ: MIEDI-TIS.
TRÁGATE TU MIEDITIS Y HAZ-ME CASO, CLO-DOBALDO...
Y EMPASTÁNDO-LA, ¿SE CURA-RA?
¡TAN SEGURO CO-MO QUE HOY NO LLUEVE!
PUES IRÉ AHORA MISMO, PASE LO QUE PASE.
¿POR QUÉ TIE-NE QUE PA-SAR AL-GO?
SI NO FUESE POR MIS ATINADOS CONSEJOS, NO SÉ QUÉ SERIA DEL POBRE CLODOBAL-DO...
¡DON PELMAZO! YA ESTOY DE VUEL-TA...
...¡Y MEDIA! ¡AAAY...!
HE ACUDIDO AL DENTISTA CON MI MULA POCHA Y ME HA ECHADO A PATADAS CONTUNDENTES...
¿UNA MULA? ¡YO HABIA ENTENDIDO UNA MUELA, HOM-BRE! ¡UNA MUE-LA!

Nuevo!

ALBUM BIMBO

El Libro de las Adivinanzas

con
Deportes
Motorismo
Aviación
Filatelia
y otros muchos apasionantes temas

UNA AUTENTICA MARAVILLA

que puedes adquirir por solo 5 pesetas. presentando este VALE OBSEQUIO

Recórtalo y preséntalo en cualquier Establecimiento que vendan Productos BIMBO.

Pero, hazlo hoy mismo, antes de que se agoten.

VALE OBSEQUIO

Con este Vale y 5 ptas. puedes adquirir el maravilloso Album BIMBO, EL LIBRO DE LAS ADIVINANZAS, en cualquier Establecimiento que vendan productos BIMBO.

Válido hasta el 28 de Febrero o antes si se agotan los ejemplares.

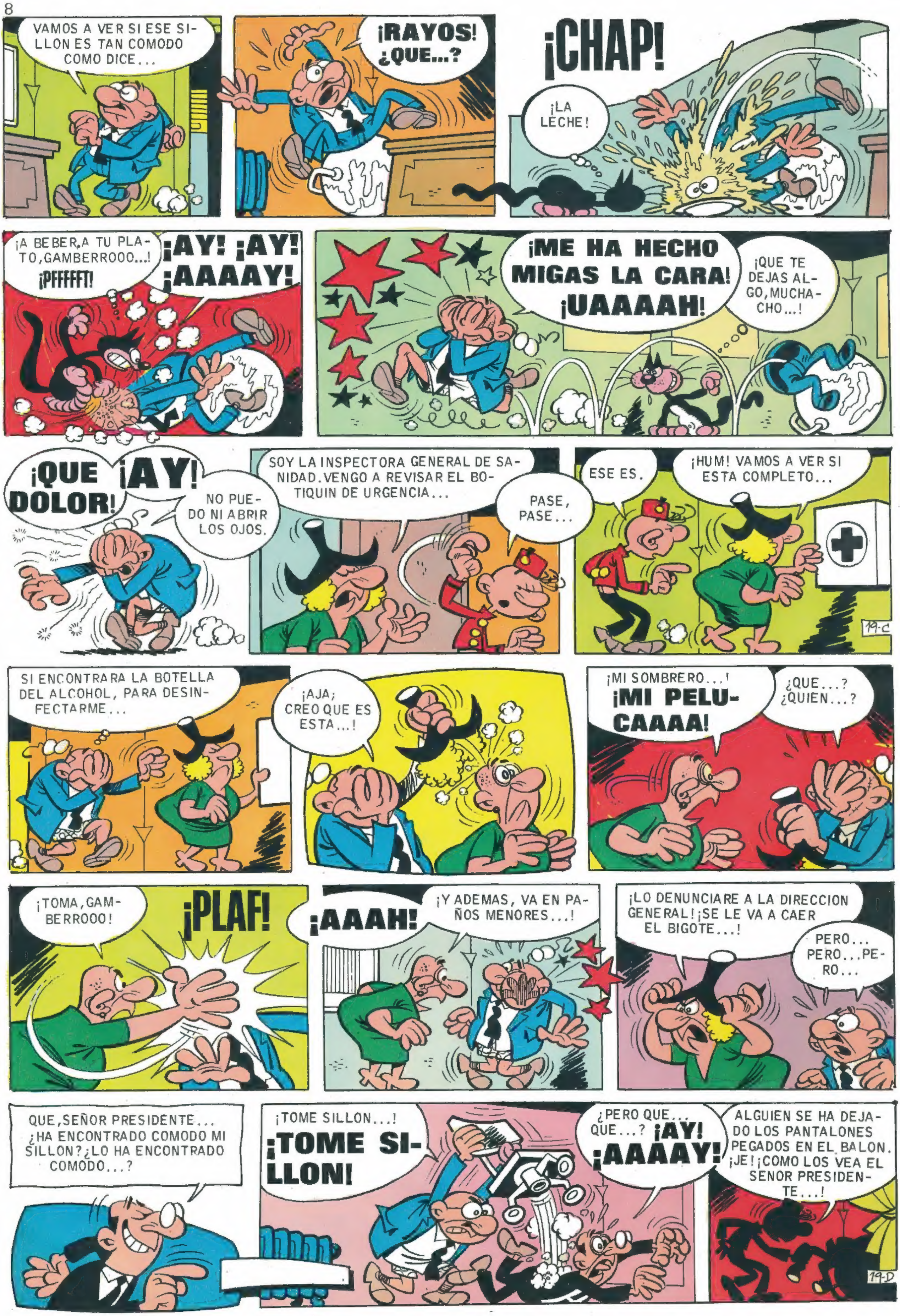
¡¡GUAU!!
¡SUSTO!
PERRO PELIGROSO
SIN PALABRAS
— ¿NO PUEDES SEÑALAR COMO LOS OTROS PERROS?

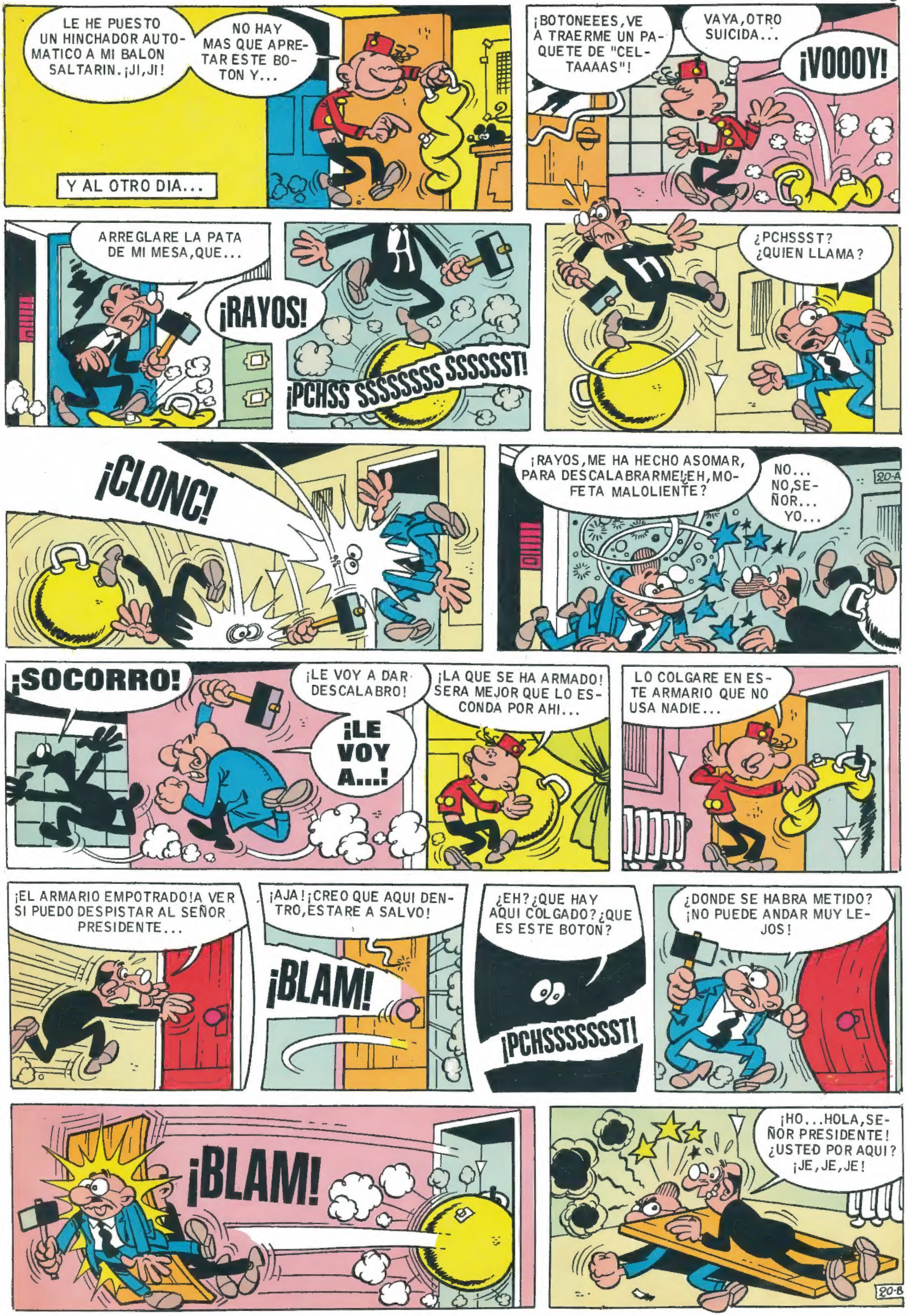
¡PERRITOS!

— ¿HE TARDADO MUCHO, "CANELO"?
— MI PERRO, CUANDO SIGUE UNA PISTA, NO RETROCEDE ANTE NADA.

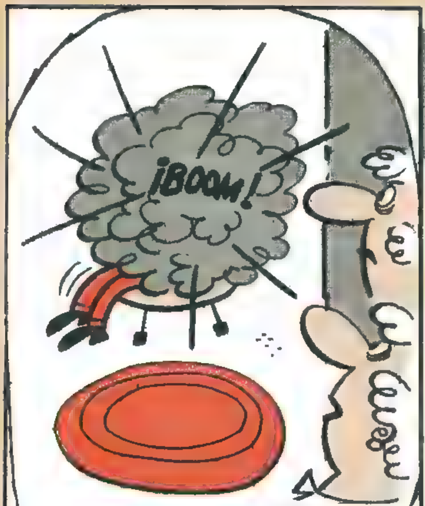
— ¡DEJALE AL ANIMALITO TU PIPA, HOMBRE!
— ¿QUE TE PARECE MI GALGA ITALIANA? ¡ESTA VALORADA EN 60.000 PESETAS!

EL BOTONES SACARINO
MI BALON SALTARIN ESTA YA QUE DA ASCO...
VOY A POR UN BOTE DE PINTURA, PARA REPINTARLO UN POCO...
VENGA, SEÑOR PRESIDENTE, QUE LE MOSTRARE LA LISTA DE ANTICIPOS A DIBUJANTES... ¡ES TAN ENORME, QUE NO HAY QUIEN LA MUEVA...!
PASE, PASE... ¡USTED PRIMERO!
BIEN; VAMOS ALLA...
¡BLAM!
CONQUE "USTED PRIMERO", ¿EH, GAMBERRO...?
¡LO TENIA TODO BIEN PREPARADO!
¿EH, MISERABLE?
YO... YO NO... YO...
¡SOCORROOO!
19-A
LA... LA PUERTA... SI PUDIERA LLEGAR Y CERRARLA TRAS DE MI...
¡QUE CORRIENTE HACE AQUI! CERRARE LA PUERTA...
¡CLAP!
¡CRAS!
¡PAF!
¡PAF!
¡RAYOS! ¡ENCIMA, ME ROMPE LA PUERTA DEL DESPACHO! ¡TOME PATADA, TOME...!
PERO YO... EL BOTONES.
¡AY! ¡AY! ¡AAAAY!
YO... YO ME LARGO...
¿Y AHORA COMO TRABAJO YO, CON LA CORRIENTE QUE HACE AHI DENTRO...?
U... UTILICE MI DESPACHO... TENGO UN SILLON LA MAR DE COMODO... ¡JE, JE, JE...!
BUENO, YA ESTA PINTADITO.
LO DEJARE AQUI, TRAS LA MESA DEL "DIRE". ¡COMO EL NUNCA ESTA EN SU SITIO...!
Y TU, A BEBERTE EL PLATITO DE LECHE Y MUCHO OJO CON ARAÑAR EL BALON, ¿EH?
¡MIAO!
19-B


VAMOS A VER SI ESE SILLON ES TAN COMODO COMO DICE...
¡RAYOS! ¿QUE...?
¡CHAP!
¡LA LECHE!
¡A BEBER, A TU PLATO, GAMBERROOO...!
¡PFFFFFT!
¡AY! ¡AY! ¡AAAAY!
¡ME HA HECHO MIGAS LA CARA! ¡UAAAAH!
¡QUE TE DEJAS ALGO, MUCHACHO...!
¡QUE DOLOR!
¡AY!
NO PUEDO NI ABRIR LOS OJOS.
SOY LA INSPECTORA GENERAL DE SANIDAD. VENGO A REVISAR EL BOTIQUIN DE URGENCIA...
PASE, PASE...
ESE ES.
¡HUM! VAMOS A VER SI ESTA COMPLETO...
19-C
SI ENCONTRARA LA BOTELLA DEL ALCOHOL, PARA DESINFECTARME...
¡AJA; CREO QUE ES ESTA...!
¡MI SOMBRERO...! ¡MI PELUCAAAA!
¿QUE...? ¿QUIEN...?
¡TOMA, GAMBERROOO!
¡PLAF!
¡AAAH!
¡Y ADEMAS, VA EN PAÑOS MENORES...!
¡LO DENUNCIARE A LA DIRECCION GENERAL! ¡SE LE VA A CAER EL BIGOTE...!
PERO... PERO... PERO...
QUE, SEÑOR PRESIDENTE... ¿HA ENCONTRADO COMODO MI SILLON? ¿LO HA ENCONTRADO COMODO...?
¡TOME SILLON...!
¡TOME SILLON!
¿PERO QUE... QUE...? ¡AY! ¡AAAAY!
ALGUIEN SE HA DEJADO LOS PANTALONES PEGADOS EN EL BALON. ¡JE! ¡COMO LOS VEA EL SEÑOR PRESIDENTE...!
19-D


Y AL OTRO DIA...
LE HE PUESTO UN HINCHADOR AUTOMATICO A MI BALON SALTARIN. ¡JI, JI!
NO HAY MAS QUE APRETAR ESTE BOTON Y...
¡BOTONEEES, VE A TRAERME UN PAQUETE DE "CELTAAAAS"!
VAYA, OTRO SUICIDA...
¡VOOOY!
ARREGLARE LA PATA DE MI MESA, QUE...
¡RAYOS!
¡PCHSS SSSSSSSS SSSSSST!
¿PCHSSST? ¿QUIEN LLAMA?
¡CLONC!
¡RAYOS, ME HA HECHO ASOMAR, PARA DESCALABRARME! ¡EH, MOFETA MALOLIENTE?
NO... NO, SEÑOR... YO...
¡SOCORRO!
¡LE VOY A DAR DESCALABRO!
¡LE VOY A...!
¡LA QUE SE HA ARMADO! SERA MEJOR QUE LO ESCONDA POR AHI...
LO COLGARE EN ESTE ARMARIO QUE NO USA NADIE...
¡EL ARMARIO EMPOTRADO! A VER SI PUEDO DESPISTAR AL SEÑOR PRESIDENTE...
¡AJA! ¡CREO QUE AQUI DENTRO, ESTARE A SALVO!
¡BLAM!
¿EH? ¿QUE HAY AQUI COLGADO? ¿QUE ES ESTE BOTON?
¡PCHSSSSSSST!
¿DONDE SE HABRA METIDO? ¡NO PUEDE ANDAR MUY LEJOS!
¡BLAM!
¡HO... HOLA, SEÑOR PRESIDENTE! ¿USTED POR AQUI? ¡JE, JE, JE!

¡QUE BRUTO ES A VECES ESE HOMBRE!
¡AY!
¡PERO QUE BRUTO!
¡YA ESTOY HARTO! AHORA MISMO AGARRO ESE BALON, LO ROCIO CON ESTE CUBO DE GASOLINA Y LE PEGO FUEGO!
ALGUIEN SE HA LLEVADO LA PUERTA DEL ARMARIO... ¡SERA MEJOR QUE LO ESCONDA EN OTRO SITIO!
¡RAYOS! ¿QUE...?
COMO ESE TIPEJO ME VUELVA A GASTAR OTRA... ¡ESTOY QUE ARDO!
¡CHAP!
¡FLASH!
¡UAAAAAH!
¡USTED! ¡HA SIDO USTED!
¡EN CUANTO ME APAGUE EL FUEGO, LO MATOOO!
MENOS MAL QUE TENIA AQUI OTRO TRAJE... ¡EL QUE LLEVABA, HA QUEDADO HECHO CARBONILLA!
¡AH, ESTE ES EL BALON QUE USA ESA REPUGNANTE SABANDIJA PARA ATACARME!
¡EL BALON! ¡Y DETRAS, ESTA EL BOTONES! ¡LE VEO LAS PIERNAS!
¡PUES TOMA BALON!
¡AUXILIOOO!
¡HORROR! ¡SE... SEÑOR PRESIDENTEEE!
¡PFUUUUUUUUUUUUUU!
¡ACCIDENTE INAUDITO!
EL PRESIDENTE DEL DDT SE ESTRELLA CONTRA LA CIMA DEL POPOCATEPELT. SE IGNORA COMO PUDO LLEGAR HASTA ALLI, SIN AVION NI NADA, PERO LA CUESTION ES QUE EL TORTAZO HA SIDO DE ALIVIO Y BLA... BLA...
¡EL DIRECTOR! ¿DONDE ESTA EL DIRECTOR?
¡EL BOTONES! ¿DONDE ESTA EL BOTONES?
¡EL TIBET! ¿DONDE ESTARA EL TIBET ESE?



— NO ES NINGUNA BROMA... ES QUE A MI MARIDO SÓLO LE GUSTAN LOS PUROS EXPLOSIVOS...

— ¿ES QUE NO PUEDES FUMAR COMO TODO EL MUNDO?

fumando espero

TRAGEDIA DE ALPINISTA

ATRACO Y DEFENSA DE FUMADOR

COMPETENCIA

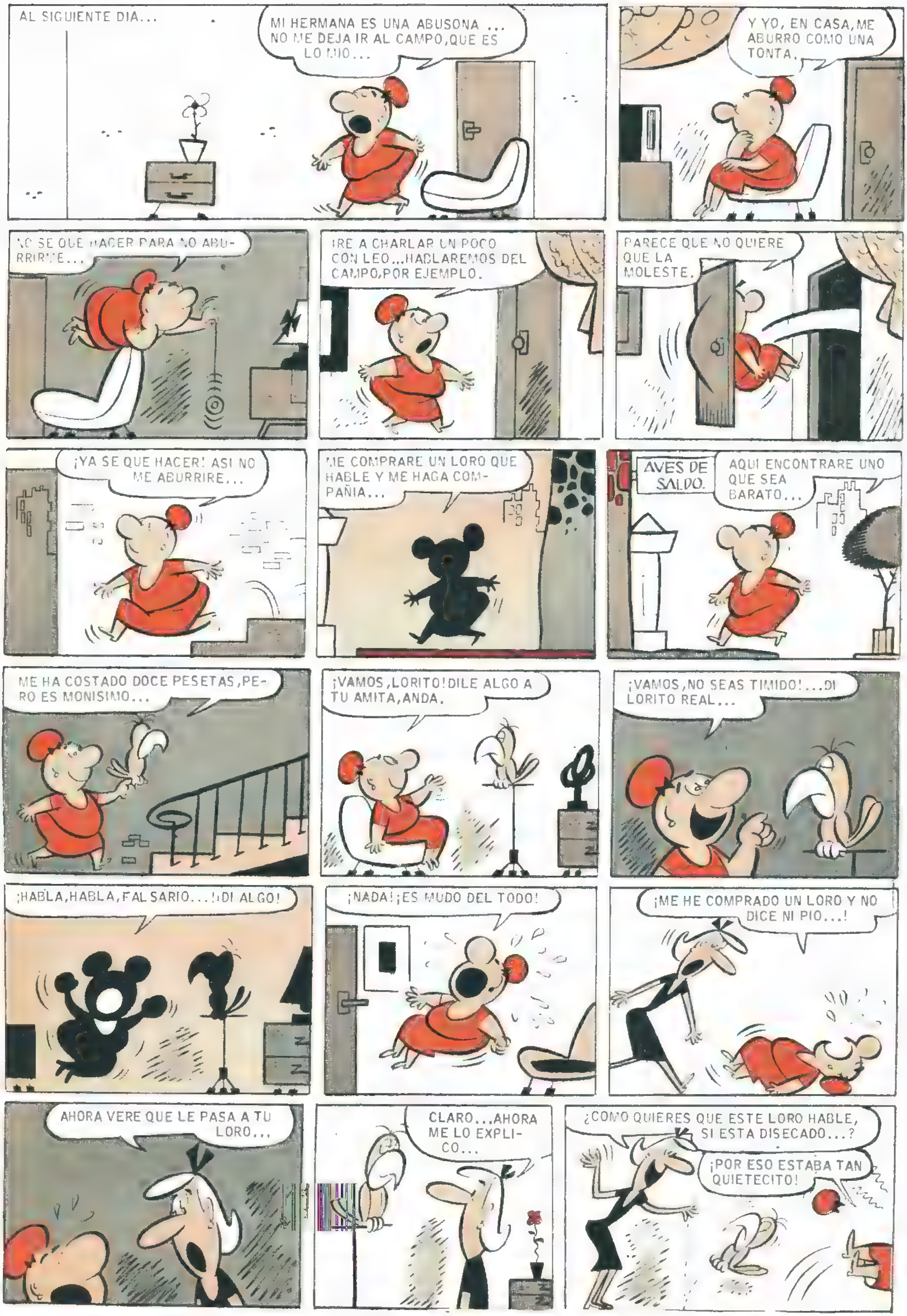
—¡A VER SI MIRAMOS DONDE TIRAMOS LAS COLILLAAAAAAAS...!

—¡NO ESCONDAS EL CIGARRILLO EN LA BOCA...! ¡SÉ QUE ESTÁS FUMANDO!

las hermanas Gilda
¡YA TENIA GANAS DE DAR UN PASEITO, QUE CARAMBA!
ES LO UNICO QUE PUEDE HACER UNA CHICA COMO YO QUE NO TIENE DINERO PARA IR AL CINE...
¿SERA CIERTO LO QUE ESTOY VIENDO? ¿NO SERA UNA ALUCINACION?
¡NO! ¡ES ORO! ¡UNA PEPITA DE ORO DE OCHO KILOS, POR LO MENOS!
¡SOY RICA PARA TODA LA VIDA! ¡VEN CONMIGO, PEPITA! PERDON, DOÑA JOSEFA...
¡NOOO! ¡OTRA PEPITA DE ORO! ¿HABRE SALIDO DE CASA CON EL PIE DERECHO?
¡LO MENOS ME DARAN SESENTA MILLONES! ¡SIENTO VERTIGO SOLO DE PENSARLO!
¡OTRA PEPITA MAS...Y OTRA! ¡ESTO ES LA RIQUEZA! ¡MAS PEPITAS!
¡UF! ¡COMO PESAN! ¡PERO TENGO QUE LLEVARLAS A CASA, SEA COMO SEA...
LAS ENTERRARE EN EL JARDIN... ASI NO TENDRE QUE REPARTIRLAS CON MI HERMANA... ¡JE, JE!
HE QUEDADO HECHA POLVO, PERO MI TESORO ESTA A SALVO...!
AHORA, A DISIMULAR ANTE MI HERMANA, PARA QUE NO SE ENTERE...
¡HOLA, HERMENEGILDA! ¿DONDE HAS ESTADO?
¡PSE, POR AHI! ¿Y TU?
YO ME HE DIVERTIDO LA MAR. HE IDO AL CAMPO Y ME HE ENTRETENIDO PINTANDO CON PURPURINA DORADA VARIAS PIEDRAS, PARA QUE PARECIERAN DE ORO... ¡JE, JE! YA VERAS COMO PICA ALGUN...
¡TOMA PEPITAS! ¡TOMA ORO! ¡TOMA PURPURINA!
¡PIEDAD! ¡YO NO SABIA NADA! ¡AYYYY!
¡PLAF!

Y CUANDO A HERME" SE LE PASO EL ENFADO...
¿A DONDE VAS, HERMENEGILDA?
¡AL CAMPO, SIMPATICO PAJARRACO!
EL AROMA DE LAS FLORES, QUE ES GRATIS!
...¡Y CORRETEAR POR EL CESPED SIN QUE ME MULTE UN GUARDIA! ¡VIVA LA VIDA!
¡VIVA LA VEDA DIGO YO!
VOY A DESCANSAR UNAS VIÑETAS... YO NO ESTOY YA PARA ESTOS TROTES...
¡AHI VA!
ES UN ACORDEON... ALGUIEN SE LO HABRA DEJADO OLVIDADO POR AQUI...
BUENO, ME VOY CON LA MUSICA A OTRA PARTE...
¡MIRA LO QUE TE TRAIGO, LEO!
¿QUE SERA, QUE NO SERA?
¡CARAMBA! ¡VAYA ACORDEON!
ACABO DE ENCONTRARMELO. PODEMOS PONER UN ANUNCIO, Y EL DUEÑO NOS GRATIFICARA.
¡BUENA IDEA! ¡LO MENOS NOS DARA VEINTE PESETAS POR SU DEVOLUCION!
LLAMAN... SERA EL DUEÑO DEL ACORDEON, QUE HA LEIDO EL ANUNCIO Y VIENE A RE-
¡RING!
¡BUENAS! ¿ES AQUI DONDE SE HAN ENCONTRADO UN ACORDEON...
SI, PASE, PASE...
¡CUANTO ME ALEGRO DE RECUPERARLO! ¡LE TENGO TANTO CARIÑO, QUE LA GRATIFICARE CON QUINIENTAS PESETAS!
¡HERMENEGILDAAAA! ¡TRAE EL ACORDEON DEL CABALLEROOO!
¡CUANTO TARDA! ¿SE HABRA IDO A BUSCARLO AL CONGO? ¡HERMENEGILDAAAA!
¡YA VOY, LEO!
¿POR QUE HAS TARDADO TANTO EN TRAER EL ACORDEON?
MUJER, LO ESTABA PLANCHANDO... ¡NO SE LO IBAMOS A DEVOLVER LLENO DE ARRUGAS, COMO ESTABA!
¡ADIOS LAS QUINIENTAS PESETAS!
ACORDEON!

POCO DESPUÉS...
MI HERMANA NO ME DEJA SALIR DE CASA...¡PERO YO SALDRÉ!
¡VAYA!¡AHORA EMPIEZA A LLOVER!
BUENO, SALDRE CUANDO ESCAMPE. ¡RESIGNACION, NENA!
¡QUE BIEN!¡YA SALIO EL SOLECITO ESE!
¡ME VOY AL CINE PITANDO!
¡CARAMBA!¡PUES SI QUE HA VUELTO A LLOVER RAPIDAMENTE!
¡AGUARDEMOS OTRO POQUITO!
¡AJA! OTRA VEZ LUCE EL ASTRO REY!
¡SUPONGO QUE AHORA NO HABRA VUELTO A...
...LLOVER!
¡SALDRE A TRAICION, A VER SI PILLO DESCUIDADA A ESA ESTUPIDA LLUVIA!
¡AHORA!¡YA ESTA...!
¡COMPLETAMENTE EMPAPADA!
BUENO, AHORA YA LLEVA UN BUEN RATO EL SOL AHI ARRIBA..
¡NO!¡SIEMPRE LLUEVE CUANDO ABRO LA PUERTA!
LO INTENTARE MAS TARDE. ALGUNA VEZ DEJARA DE LLOVER!
¡SI, SI!¡LO QUE HAY QUE INVENTAR PARA QUE NO SALGA MI HERMANA!

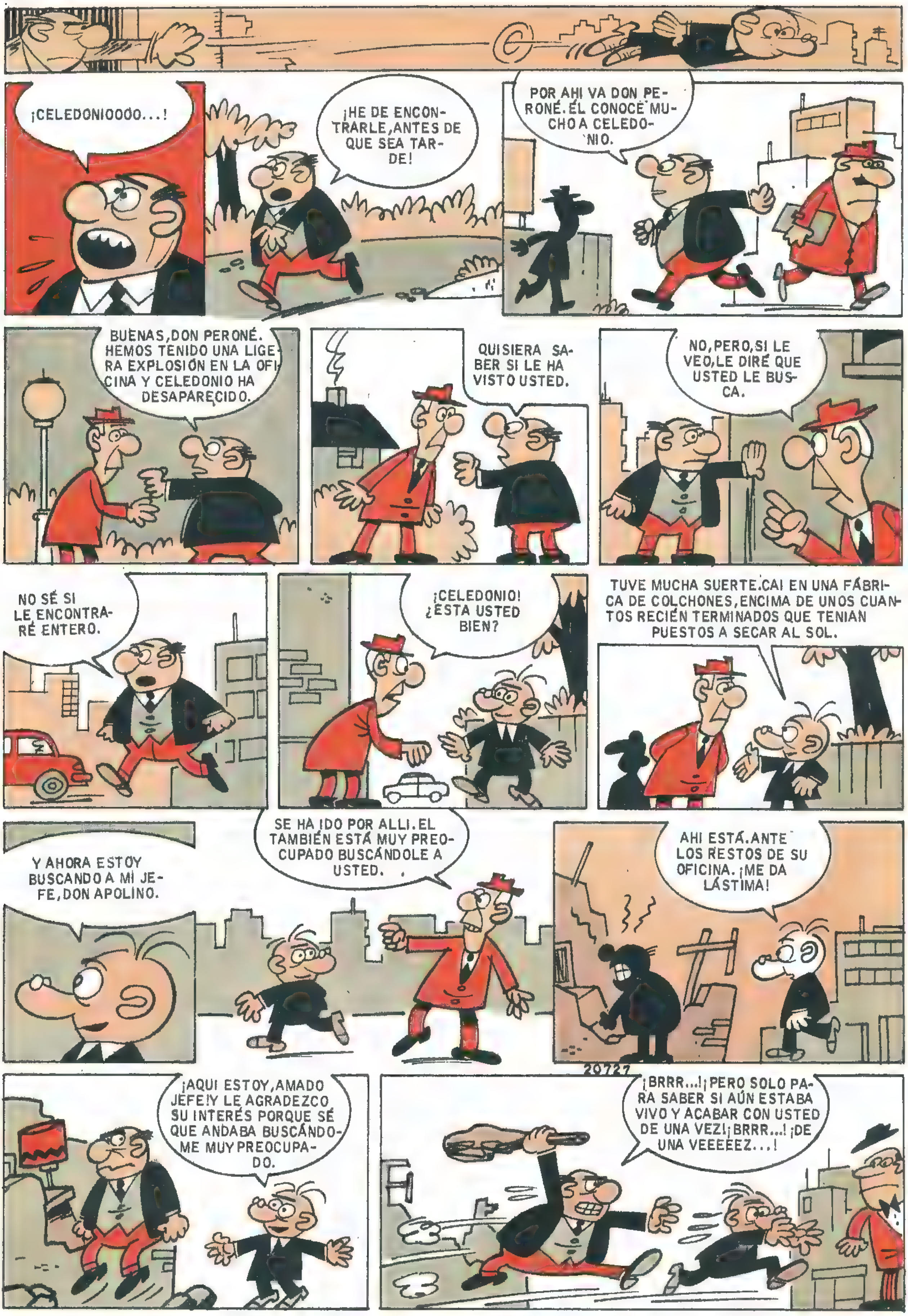

AL SIGUIENTE DIA...
MI HERMANA ES UNA ABUSONA ... NO ME DEJA IR AL CAMPO, QUE ES LO MIO...
Y YO, EN CASA, ME ABURRO COMO UNA TONTA.
NO SE QUE HACER PARA NO ABURRIRME...
IRE A CHARLAR UN POCO CON LEO... HABLAREMOS DEL CAMPO, POR EJEMPLO.
PARECE QUE NO QUIERE QUE LA MOLESTE.
¡YA SE QUE HACER! ASI NO ME ABURRIRE...
ME COMPRARE UN LORO QUE HABLE Y ME HAGA COMPAÑIA...
AVES DE SALDO.
AQUI ENCONTRARE UNO QUE SEA BARATO...
ME HA COSTADO DOCE PESETAS, PERO ES MONISIMO...
¡VAMOS, LORITO! DILE ALGO A TU AMITA, ANDA.
¡VAMOS, NO SEAS TIMIDO!... DI LORITO REAL...
¡HABLA, HABLA, FALSARIO...! ¡DI ALGO!
¡NADA! ¡ES MUDO DEL TODO!
¡ME HE COMPRADO UN LORO Y NO DICE NI PIO...!
AHORA VERE QUE LE PASA A TU LORO...
CLARO... AHORA ME LO EXPLICO...
¿COMO QUIERES QUE ESTE LORO HABLE, SI ESTA DISECADO...?
¡POR ESO ESTABA TAN QUIETECITO!

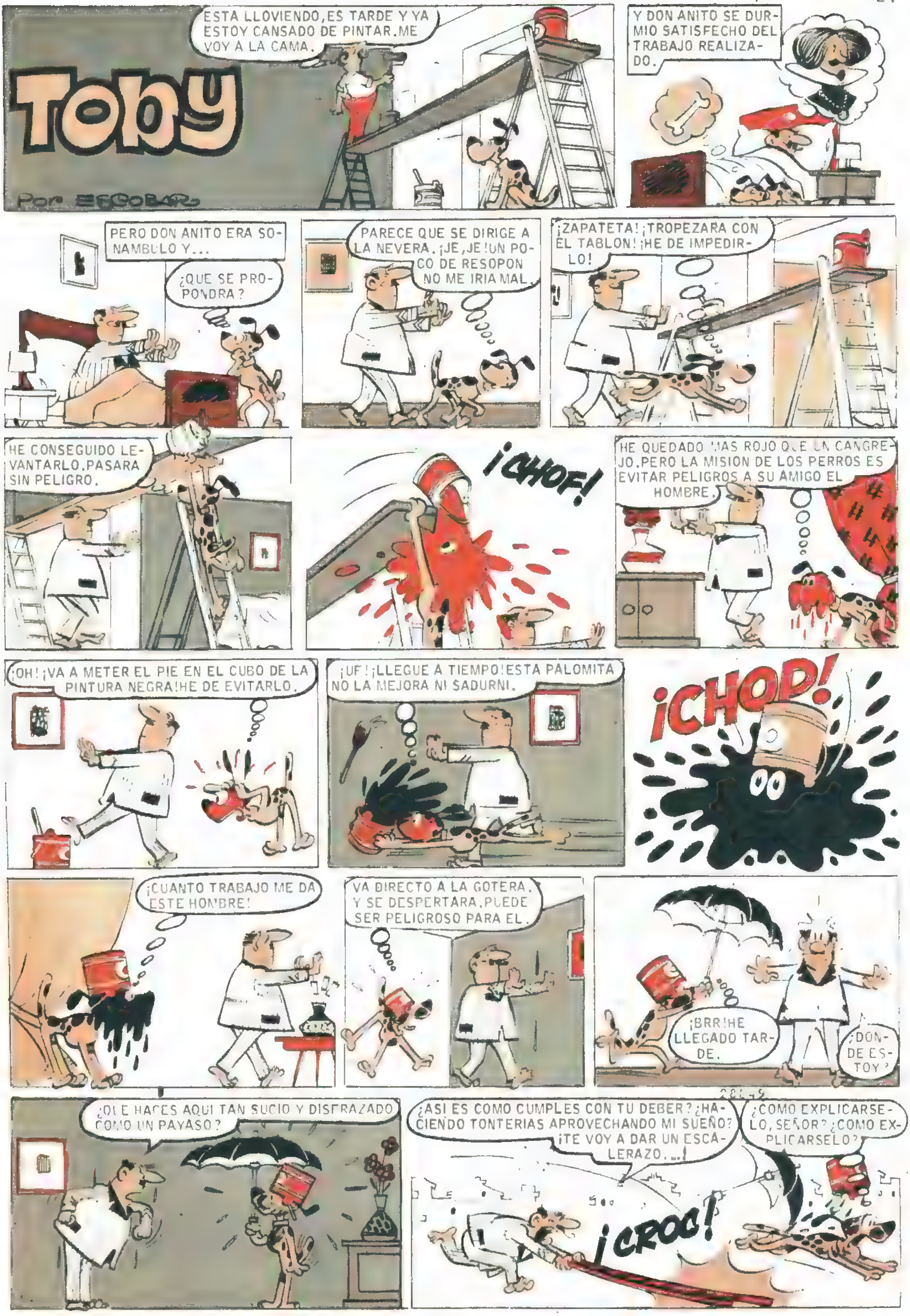
CRG × ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

APOLINO TARUGUEZ
VIVENCIAS
¡SÁLVEME, CELEDONIO! ¡LOS ACREEDORES ME PERSIGUEN!
¡ME ATACAN! ¡QUIEREN RETORCERME EL PESCUEZO, POR LO MENOS!
¡PERO SI NO HAY NADIE!
SON ALUCINACIONES, JEFE. VAYA A VER AL MÉDICO, ANDE.
HARÉ LO QUE DICE CELEDONIO. ME SIENTO MUY TRASTORNADO, LA VERDAD.
ESO QUE TIENE USTED SE LLAMA "STRESS". LE RECOMIENDO QUE TOME ESTAS PASTILLAS.
ME TOMARÉ UNA AHORA MISMO.
PUES SI, PARECE QUE YA ME SIENTO MAS TRANQUILO...
¡OTRA VEZ LOS ACREEDORES! ¡OIGO QUE ME LLAMAN!
¡YA ESTÁN AQUI OTRA VEZ ESAS HIENAS! ¡AUXILIO, CELE! ¡AUXILIOOO...!
¡ALUCINACIONES OTRA VEZ!
NO HAY NADIE, JEFE. TOME MÁS PASTILLAS DE ESAS, HALA.
AHORA ME TOMARÉ DOS, A VER QUÉ PASA.
RESISTIRE LAS ALUCINACIONES ESAS. ¡HAY QUE SER DURO!
¡YA VIENEN! ¡YA VIENEN! ¡SON ELLOS!

¡SOCORRO,CELEDONIO,QUE ME DESMENUZAN!
PACIENCIA,AMADO JEFE.VOY A MIRAR,PARA QUE SE TRANQUILICE USTED.
ESAS PASTILLAS NO LE HACEN NINGÚN EFECTO.
¡BUENAS NOTICIAS,JEFE! ¡ESTÁ USTED COMPLETAMENTE CURADO!
¡PORQUE AHORA SI QUE ES VERDAD QUE LOS ACREEDORES ATACAN!
EXIT
ESTAMOS EN FORMA, JEFE. ¡LES HEMOS GANADO POR PIES!
USTED ESTARÁ EN FORMA, PERO YO ESTOY AGOTADO... ¡UF!
¿Y QUÉ HACEMOS AHORA? ¿ESTARÁN TODAVIA EN LA OFICINA?
USTED VAYA A LA OFICINA,A INVESTIGAR, MIENTRAS YO ESPERO EN ESE BAR,TOMÁNDOME UN CAFÉ,A QUE USTED ME LLAME POR TELÉFONO.
BAR
¡TENGO MIEDO,JEFE!
¡HAGA LO QUE LE MANDO,CORCHO!
BAR
¿ME INVITA A UN CAFE,PRIMERO?
¡NOOOO..!
ES UN TACAÑO DE AÚPA.EN FIN,ÓRDENES SON ÓRDENES.
EN LA PUERTA DE LA OFICINA NO SE VE A NADIE.ESTÁ TODO TRANQUILO.
¿HAY ALGUIEN AQUI?

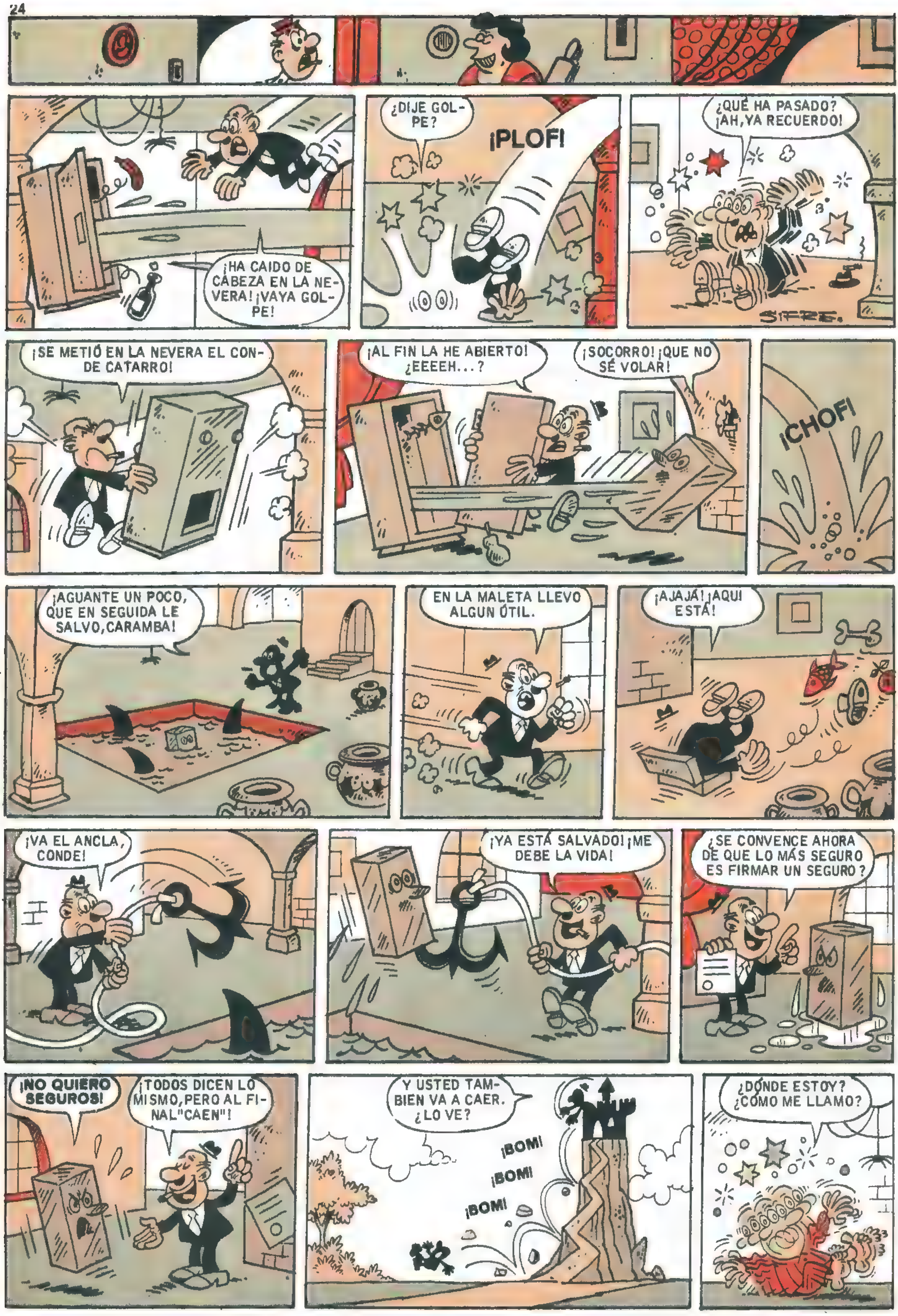
COMPLETAMENTE VACIA. LOS ACREEDORES SE HAN LARGADO. VOY A AVISAR A DON APOLINO.
PUEDE REGRESAR CUANDO QUIERA, JEFE. ESTÁ TODO TRANQUILISIMO.
PASE, PASE USTED. HE MIRADO POR TODOS LOS RINCONES Y NO HAY NINGÚN ACREEDOR OCULTO.
¡HASTA NOS HAN DEJADO UN REGALITO Y TODO!
TIC TAC TIC TAC
¡UN HERMOSO RELOJ DE SOBREMESA!
¿RELOJ DE SOBREMESA? ¡ESA ES UNA BOMBA DE RELOJERIA COMO LA COPA DE UN PINO!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
NO SEA BRUTO, JEFE. ERA UNA BOMBA, PERO YO LE QUITE LA CARGA EXPLOSIVA Y HA QUEDADO UN BONITO RELOJ.
NO ES QUE TUVIERA MIEDO, PERO LA PRUDENCIA, EN ESTOS CASOS...
ES USTED MUY VALIENTE. ¿QUE HA HECHO DEL EXPLOSIVO?
ERAN CARTUCHOS DE DINAMITA, Y COMO ESTE LOCAL ES TAN MODERNO, LOS ECHÉ EN EL HORNO CREMATORIO DE BASURAS...
BOOOM
¡AY! ¿ESTÁ USTED BIEN, JEFE?
SI, DENTRO DE LO QUE CABE...
¡PLOF!
HE TENIDO MUCHA SUERTE. CAÍ SOBRE HIERBA MUY ESPESA.


¡CELEDONIOOOO...!
¡HE DE ENCONTRARLE,ANTES DE QUE SEA TARDE!
POR AHI VA DON PERONÉ. ÉL CONOCE MUCHO A CELEDONIO.
BUENAS,DON PERONÉ. HEMOS TENIDO UNA LIGERA EXPLOSIÓN EN LA OFICINA Y CELEDONIO HA DESAPARECIDO.
QUISIERA SABER SI LE HA VISTO USTED.
NO,PERO,SI LE VEO,LE DIRÉ QUE USTED LE BUSCA.
NO SÉ SI LE ENCONTRARÉ ENTERO.
¡CELEDONIO! ¿ESTÁ USTED BIEN?
TUVE MUCHA SUERTE.CAÍ EN UNA FÁBRICA DE COLCHONES,ENCIMA DE UNOS CUANTOS RECIÉN TERMINADOS QUE TENIAN PUESTOS A SECAR AL SOL.
Y AHORA ESTOY BUSCANDO A MI JEFE,DON APOLINO.
SE HA IDO POR ALLI.EL TAMBIÉN ESTÁ MUY PREOCUPADO BUSCÁNDOLE A USTED.
AHI ESTÁ.ANTE LOS RESTOS DE SU OFICINA. ¡ME DA LÁSTIMA!
20727
¡AQUI ESTOY,AMADO JEFE!Y LE AGRADEZCO SU INTERÉS PORQUE SÉ QUE ANDABA BUSCÁNDOME MUY PREOCUPADO.
¡BRRR...!¡PERO SOLO PARA SABER SI AÚN ESTABA VIVO Y ACABAR CON USTED DE UNA VEZ!¡BRRR...! ¡DE UNA VEEEEEZ...!


ESTA LLOVIENDO, ES TARDE Y YA ESTOY CANSADO DE PINTAR. ME VOY A LA CAMA.
Toby
Por ESCOBAR
Y DON ANITO SE DURMIO SATISFECHO DEL TRABAJO REALIZADO.
PERO DON ANITO ERA SONAMBULO Y...
¿QUE SE PROPONDRA?
PARECE QUE SE DIRIGE A LA NEVERA. ¡JE, JE! UN POCO DE RESOPON NO ME IRIA MAL.
¡ZAPATETA! ¡TROPEZARA CON EL TABLON! ¡HE DE IMPEDIRLO!
HE CONSEGUIDO LEVANTARLO. PASARA SIN PELIGRO.
¡CHOF!
HE QUEDADO MAS ROJO QUE UN CANGREJO. PERO LA MISION DE LOS PERROS ES EVITAR PELIGROS A SU AMIGO EL HOMBRE.
¡OH! ¡VA A METER EL PIE EN EL CUBO DE LA PINTURA NEGRA! HE DE EVITARLO.
¡UF! ¡LLEGUE A TIEMPO! ESTA PALOMITA NO LA MEJORA NI SADURNI.
¡CHOP!
¡CUANTO TRABAJO ME DA ESTE HOMBRE!
VA DIRECTO A LA GOTERA. Y SE DESPERTARA. PUEDE SER PELIGROSO PARA EL.
¡BRR! HE LLEGADO TARDE.
¿DONDE ESTOY?
¿QUE HACES AQUI TAN SUCIO Y DISFRAZADO COMO UN PAYASO?
¿ASI ES COMO CUMPLES CON TU DEBER? ¿HACIENDO TONTERIAS APROVECHANDO MI SUEÑO? ¡TE VOY A DAR UN ESCALERAZO...!
¿COMO EXPLICARSELO, SEÑOR? ¿COMO EXPLICARSELO?
¡CROC!

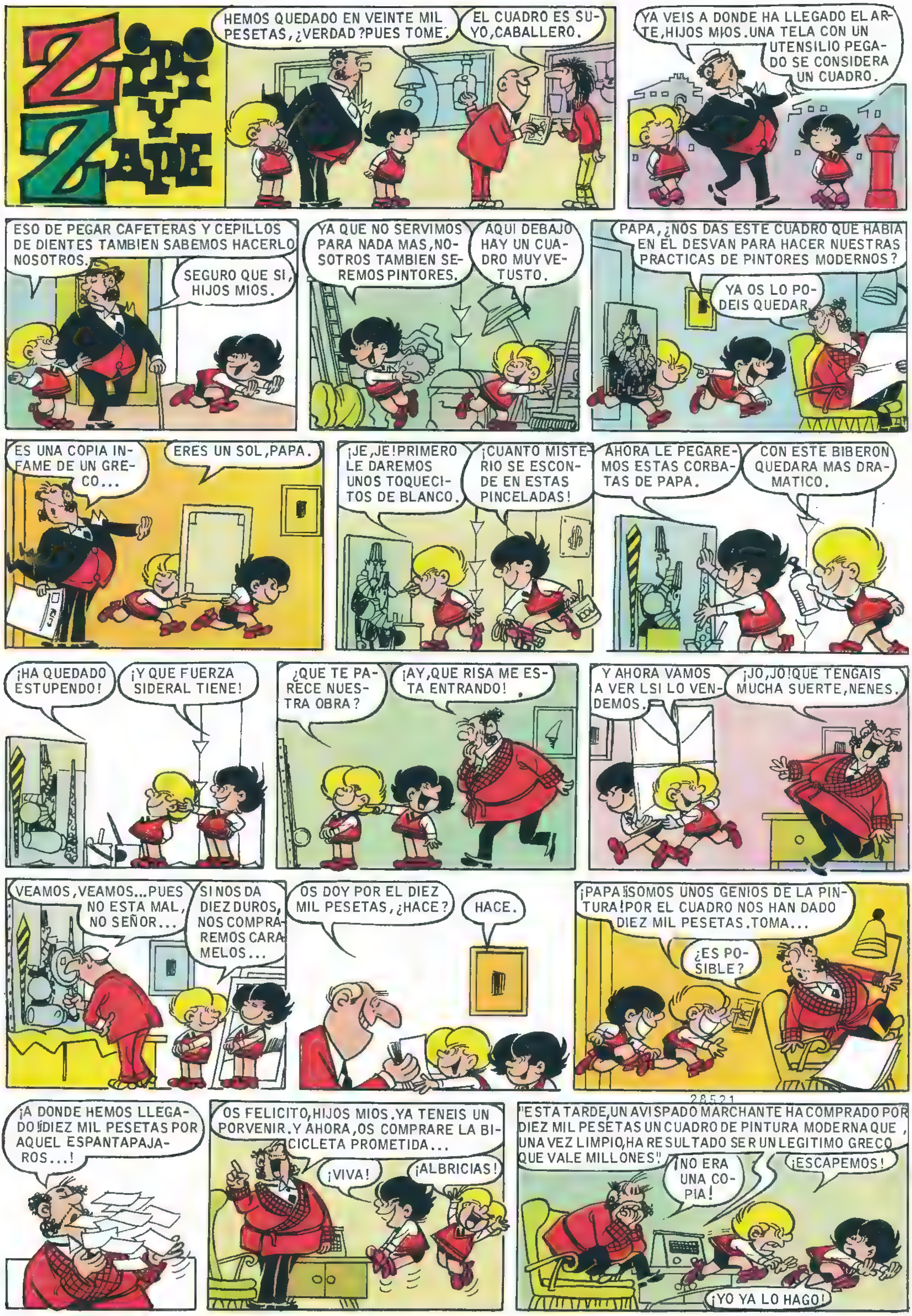
A LA MAÑANA SIGUIENTE, "TOBY" HABIA OLVIDADO EL ASUNTO, PERO...
¡QUE VIDA! CUANDO NO LLEVO LOS PALOS A LA ESPALDA, HE DE LLEVARLOS AL HOMBRO.
¡QUE PARTIDA ME ESPERA! ¡QUE PARTIDA!
PODEMOS EMPEZAR CUANDO USTED QUIERA, DON FELDESPATO.
PUES ADELANTE.
DAME EL PALO DE SALIDA.
¡BUEN PALO TE DABA YO...!
OBSERVE MI TECNICA Y TACTICA GOLFISTICA.
BUEN GOLPE, SI SEÑOR.
¡CROC!
CAYO DETRAS DE AQUELLOS MATORRALES.
¡DEMONTRE! NO LA ENCUENTRO POR NINGUNA PARTE.
¡VAYA! AQUI ESTA.
OBSERVE LA ELEGANCIA DE ESTE SEGUNDO GOLPE.
OBSERVO, OBSERVO.
¡QUE HA PASADO AQUI?
¡CROC!
EL PALO, PARTIDO POR LA MITAD.
¡JO, JO! LE HA DADO CON EL PALO A LA MADRE TIERRA.
DAME OTRO PALO, "TOBY".
SI NO FUERA PORQUE SOY TU AMIGO, MAS DE UNO TE DARIA.
¡OTRA VEZ!
¡CROC!
¡JO, JO! ¡QUE CEBOLLINO ES USTED! REPITE.
AQUI PASA ALGO RARO.
¡YA DECIA YO! NO ERA UNA PELOTA, SINO EL EXTREMO DE UN HUESO ENTERRADO.
AHORA ME LA CARGO YO, SEGURO.
¡TOMA HUESO! ¡POR TU CULPA, HE HECHO EL RIDICULO MAS GRANDE DE MI VIDA!
¡QUE NO ES MIO! ¡QUE LOS MIOS LOS ENTIERRO EN LAS MACETAS DE CASA!

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE
EL CASTILLO DEL CONDE CATARRO
VOY A HACERLE UN SEGURO AL CONDE CATARRO, ¡QUE ESTÁ "FORRAO"!
¡AAAT...
...CHIS!
¡PLOF!
¡NUNCA CONSIGO QUITARME EL CATARRO DE ENCIMA! ¡NUNCA!
¡Y ESO QUE SOY CONDE! ¡NO HAY DERECHO, CORCHO!
¡PLAF!
¿NO HAY NADIE AQUI?
¡ESO LE OCURRE POR FISGONEAR DETRÁS DE LAS PUERTAS, FANTOCHE!
SIFRE
¡ESA PUERTA! ¡ESA PUERTAA...!
¡CON PERMISO, CONDE CATARRO! ¡VENIA A HACERLE UN SEGURO DE VIDA!
PERO ANTES LE QUITARÉ EL CATARRO CON ALGO QUE LLEVO AQUI.
¡UN BAÑO DE IMPRESIÓN Y QUEDARÁ COMO NUEVO!
AGUA HELADA
¡CLARO! ESTIRANDO LA PATA...
¡NO SEA MIEDOSO, QUE EN SEGUIDA SE PONDRÁ COMO UNA PERA LIMONERA!
¡SUELTAME, INSENSATO!
¡YA ESTÁ LISTO, HALA!
¡CHAF!
AGUA HELADA
¡SOCORRO! ¡QUE NO SE NADAR!
¡NO HAY DUDA DE QUE EL TIPO PROCEDE DE SECANO...!
AGUA HELADA
¡QUÉ BARBARO! ¡HA QUEDADO HECHO UN SORBETE!
AGUA HELADA
¡ESTO SE LE PASARÁ PRONTO, CONDE!
¡AY! ¡VAYA RESBALÓN, CORCHO!

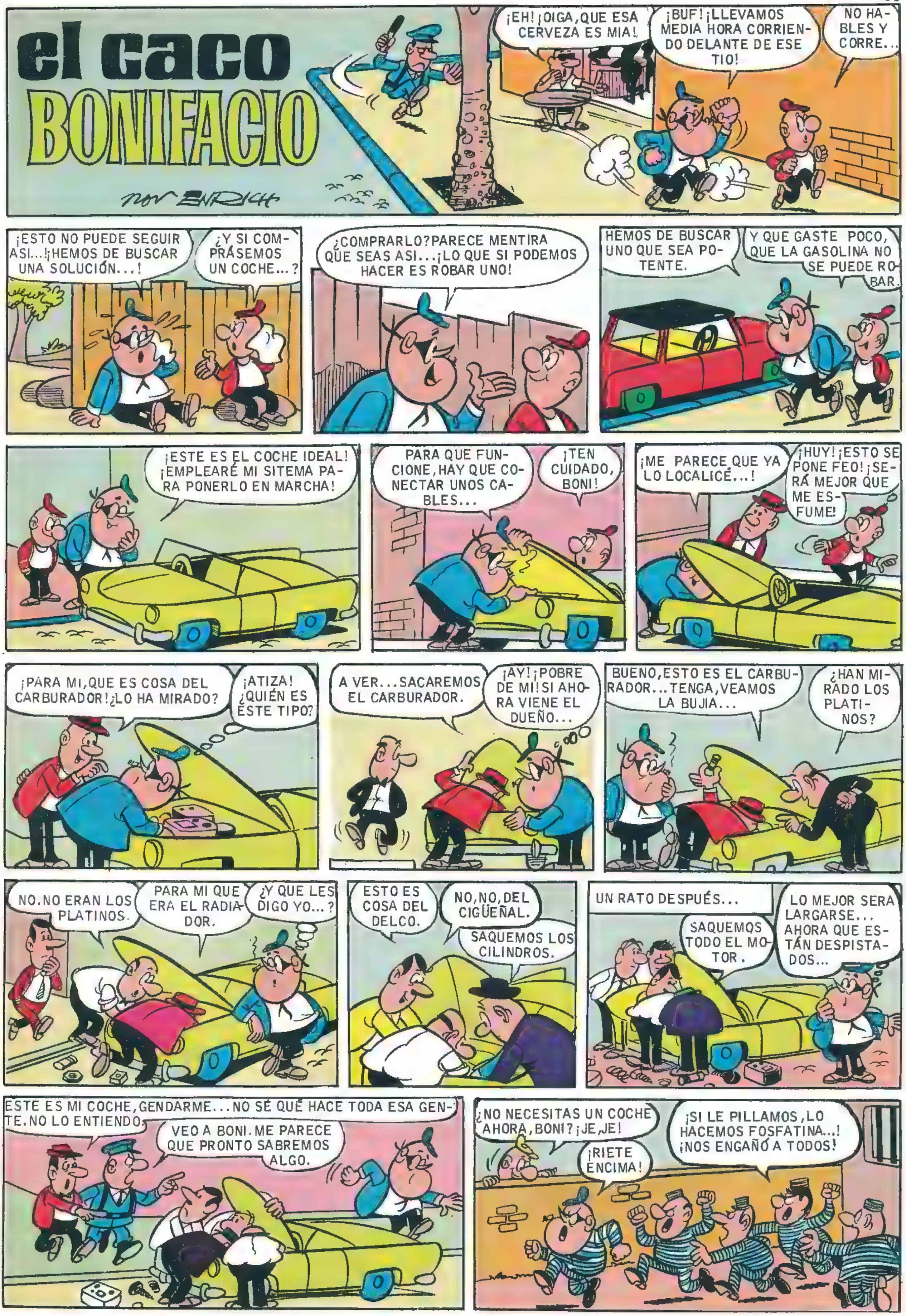

¡HA CAIDO DE CABEZA EN LA NEVERA! ¡VAYA GOLPE!
¿DIJE GOLPE?
¡PLOF!
¿QUÉ HA PASADO? ¡AH, YA RECUERDO!
SIFRE.
¡SE METIÓ EN LA NEVERA EL CONDE DE CATARRO!
¡AL FIN LA HE ABIERTO! ¿EEEEH...?
¡SOCORRO! ¡QUE NO SÉ VOLAR!
¡CHOF!
¡AGUANTE UN POCO, QUE EN SEGUIDA LE SALVO, CARAMBA!
EN LA MALETA LLEVO ALGUN ÚTIL.
¡AJAJÁ! ¡AQUÍ ESTÁ!
¡VA EL ANCLA, CONDE!
¡YA ESTÁ SALVADO! ¡ME DEBE LA VIDA!
¿SE CONVENCE AHORA DE QUE LO MÁS SEGURO ES FIRMAR UN SEGURO?
¡NO QUIERO SEGUROS!
¡TODOS DICEN LO MISMO, PERO AL FINAL "CAEN"!
Y USTED TAMBIEN VA A CAER. ¿LO VE?
¡BOM!
¡BOM!
¡BOM!
¿DÓNDE ESTOY? ¿CÓMO ME LLAMO?

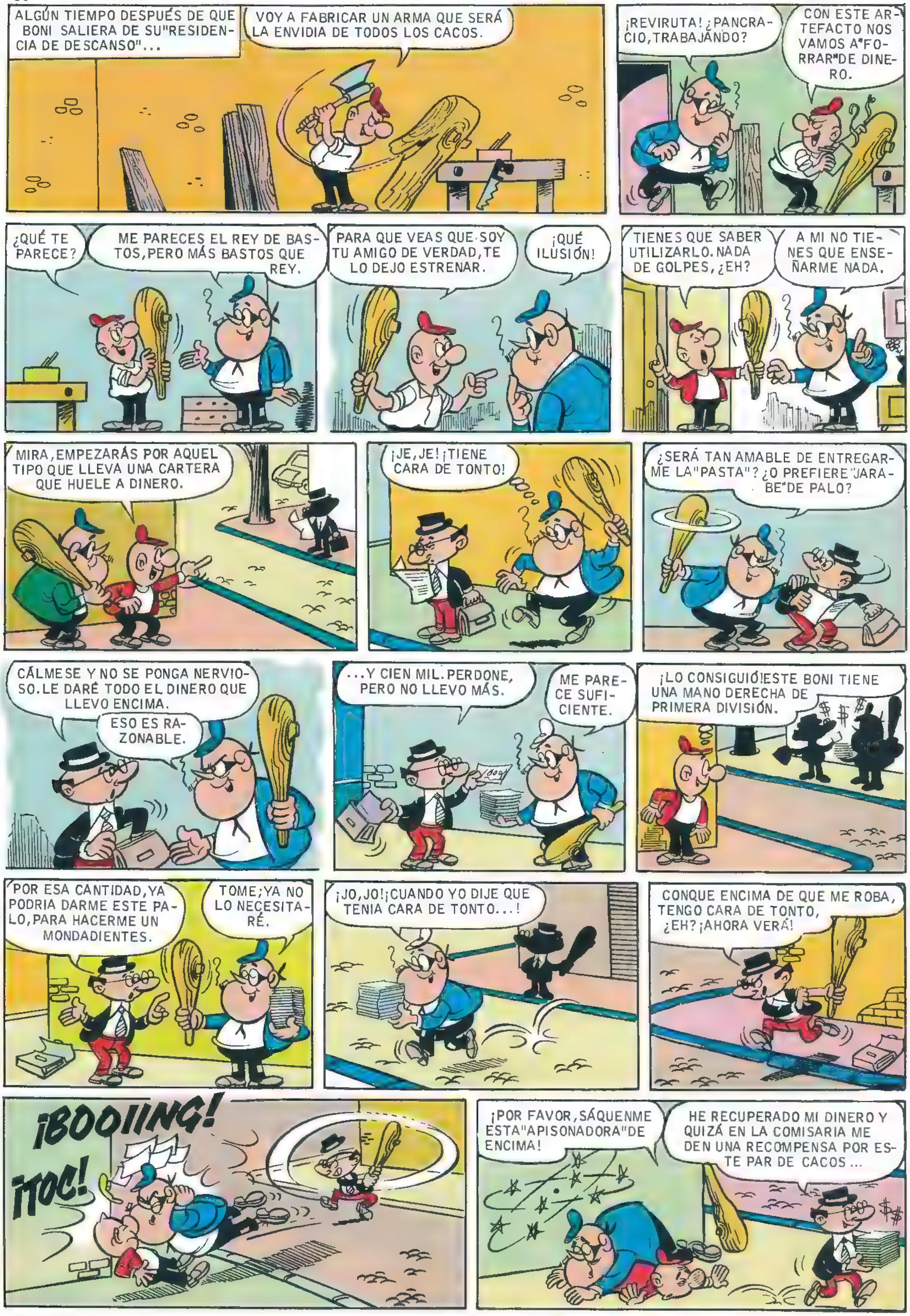
¡HALA! ¡OTRA VEZ PARA ARRIBA!
¿FIRMA LA POLIZA, SI O SI?
¡NO! ¡NOO...!
¡Y MIL VECES NOO...!
SIFRE
¡PUES, A CABEZÓN, A MI NO HAY QUIEN ME GANE!
¡VEN AQUI, CONDE DE TRES AL CUARTO!
¡ESTE TIPO ESTA LOCO! ¡LOCO DE REMATE!
¡HALA! ¡A CAER OTRA VEZ!
¡BOM!
¡BOM!
¡BOM!
¡AY! ¡AY! ¡AY!
¡ASI ME GUSTA, QUE CANTE Y ALEGRE ESA CARA, HOMBRE!
ESTO LE REANIMARA.
¡CHOF!
¡CREO QUE HOY HA TOMADO MUCHA AGUA FRIA! ¡TIENE MALA CARA!
¡Y TODO POR SU CULPA! ¡ESO PARA QUE VEA COMO LAS GASTO!
¡Y AHORA, SEGURO QUE FIRMA EL SEGURO! ¡ASEGURADO!
¡ASEGURADO QUE NO!
¿HE OIDO BIEN?
¡YA TE ENSEÑARÉ YO A TI, BERZOTAS!
FRANCIA
¡AHORA TE DARÉ YO CATARRO!
ALEMANIA
¡NO TE LIBRARÁS DE MI! ¡SEGURO!
SUECIA

¡PLAF!
¡VAYA TROPEZON TONTO! ¡PERDONE,SEÑORA FOCA, NO LA HABIA VISTO!
¡SEÑORITA, SEÑORITA!
¡YA HEMOS LLEGADO! ¡AQUI NOS QUEDAMOS HASTA QUE FIRME!
¡EMPEZAREMOS A BUCEAR A CUARENTA GRADOS BAJO CERO!
¡CHAF!
UNA SEMANA DESPUÉS...
¡ESTÁ BIEN! ¡FIRMARÉ! ¡FIRMARÉEE...!
¡YA PODEMOS VOLVER A CASA!
SIFRE.
¡PUES BUENO SOY YO PARA QUE SE ME ESCAPE UN SEGURO TAN GORDO!
¡JE, JE, JE! ¡MENUDO NEGOCIO! DE ESTO ME CAERÁ CASI UN MILLÓN...
Y AHORA CUIDESE, NO VAYA A ARRUINAR A LA COMPAÑIA ASEGURADORA.
¡LE ENCENDERÉ EL GAS ZUTANO, PARA QUE ESTE CALENTITO! ¡JE, JE!
¡CUÁNTO TARDA EN ENCENDERSE! ¡YA LLEVO GASTADOS TRES KILOS DE CERILLAS!
20446
BOOM
¡VAYA NEGOCIO! ¡LA POLIZA SE HA QUEMADO, EL CONDE ESTA PARA EL ARRASTRE, NO HE GANADO UN REAL...! ¡Y PENSAR QUE EN ESTE ASUNTO HE CONSUMIDO UNA SEMANITA!


ZIPI Y ZAPE
HEMOS QUEDADO EN VEINTE MIL PESETAS, ¿VERDAD? PUES TOME.
EL CUADRO ES SUYO, CABALLERO.
YA VEIS A DONDE HA LLEGADO EL ARTE, HIJOS MIOS. UNA TELA CON UN UTENSILIO PEGADO SE CONSIDERA UN CUADRO.
ESO DE PEGAR CAFETERAS Y CEPILLOS DE DIENTES TAMBIEN SABEMOS HACERLO NOSOTROS.
SEGURO QUE SI, HIJOS MIOS.
YA QUE NO SERVIMOS PARA NADA MAS, NOSOTROS TAMBIEN SEREMOS PINTORES.
AQUI DEBAJO HAY UN CUADRO MUY VETUSTO.
PAPA, ¿NOS DAS ESTE CUADRO QUE HABIA EN EL DESVAN PARA HACER NUESTRAS PRACTICAS DE PINTORES MODERNOS?
YA OS LO PODEIS QUEDAR.
ES UNA COPIA INFAME DE UN GRECO...
ERES UN SOL, PAPA.
¡JE, JE! PRIMERO LE DAREMOS UNOS TOQUECITOS DE BLANCO.
¡CUANTO MISTERIO SE ESCONDE EN ESTAS PINCELADAS!
AHORA LE PEGAREMOS ESTAS CORBATAS DE PAPA.
CON ESTE BIBERON QUEDARA MAS DRAMATICO.
¡HA QUEDADO ESTUPENDO!
¡Y QUE FUERZA SIDERAL TIENE!
¿QUE TE PARECE NUESTRA OBRA?
¡AY, QUE RISA ME ESTA ENTRANDO!
Y AHORA VAMOS A VER I SI LO VENDEMOS.
¡JO, JO! ¡QUE TENGAIS MUCHA SUERTE, NENES.
VEAMOS, VEAMOS... PUES NO ESTA MAL, NO SEÑOR...
SI NOS DA DIEZ DUROS, NOS COMPRAREMOS CARAMELOS...
OS DOY POR EL DIEZ MIL PESETAS, ¿HACE?
HACE.
¡PAPA! ¡SOMOS UNOS GENIOS DE LA PINTURA! POR EL CUADRO NOS HAN DADO DIEZ MIL PESETAS. TOMA...
¿ES POSIBLE?
¡A DONDE HEMOS LLEGADO! ¡DIEZ MIL PESETAS POR AQUEL ESPANTAPAJAROS...!
OS FELICITO, HIJOS MIOS. YA TENEIS UN PORVENIR. Y AHORA, OS COMPRARE LA BICICLETA PROMETIDA...
¡VIVA!
¡ALBRICIAS!
"ESTA TARDE, UN AVISPADO MARCHANTE HA COMPRADO POR DIEZ MIL PESETAS UN CUADRO DE PINTURA MODERNA QUE, UNA VEZ LIMPIO, HA RESULTADO SER UN LEGITIMO GRECO QUE VALE MILLONES".
¡NO ERA UNA COPIA!
¡ESCAPEMOS!
¡YO YA LO HAGO!

A LA SEMANA SIGUIENTE, OLVIDADO EL "TROPIEZO"...
DEME UN CUCURUCHO DE AVELLANAS.
Y PARA MI, OTRO.
TOMAD.
¡QUE MANERA DE DERROCHAR EL DINERO! ¿ES QUE EN CASA NO HAY AVELLANAS? ESTE DINERO LO PODIAIS AHORRAR.
SABED QUE EL AHORRO ES LA BASE DE TODAS LAS INFRA-ESTRUCTURAS, DE LOS LIQUIDOS BONIFICABLES, SIN LOS RIESGOS DE LAS PLUSVALIAS INTERMITENTES. ¿ME HABEIS ENTENDIDO?
NI PALABRA. PERO SI TU LO DICES...
ASI ME GUSTA, QUE CONFIEIS EN MI PATERNIDAD.
PARA AFICIONARLES AL AHORRO, LES COMPRARE UNA HUCHA.
HIJOS MIOS, LA TEORIA HA DE IR LIGADA CON LA PRACTICA. ESTA HUCHA ES PARA VOSOTROS.
Y A LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE LES ENTRO FURIA AHORRATIVA...
DINERETE QUE CONSEGUIAN, DINERETE QUE IBA A LA HUCHA...
PERO UN DIA...
¡ZAPATETA! ¡QUE BICICLETA MAS MAJA!
SE ME HACE LA BOCA AGUA.
¿TU CREES QUE NUESTROS AHORROS ALCANZARAN PARA COMPRARLA?
YO CREO QUE SI.
VAMOS A COMPROBARLO.
ESO.
NO LA PUEDO LEVANTAR.
DEJAME A MI.
YO TAMPOCO PUEDO. POR LLENA QUE ESTÉ, ES IMPOSIBLE QUE PESE TANTO.
¡AHORA!
¡PLAF!
¡ESTA VACIA!
ENTONCES, ¿DONDE ESTA EL DINERO QUE METIMOS?
HEMOS DE INVESTIGAR.
FIJATE, AQUI HAY UNA RANURA QUE COMUNICA CON LA CAJA DE PAPA.
¡JE, JE! EN EFECTO, EL DINERO SE LO GUARDO YO PARA QUE NO SE LO GASTEN EN TONTERIAS. EN CUANTO A LA BOMBA, ¡JE, JE! LA HE DESCARGADO YO MISMO ESTA MAÑANA.
HOY TENDREMOS BICICLETA.


el caco
BONIFACIO
NOV ENRICH
¡EH! ¡OIGA, QUE ESA CERVEZA ES MIA!
¡BUF! ¡LLEVAMOS MEDIA HORA CORRIENDO DELANTE DE ESE TIO!
NO HABLES Y CORRE...
¡ESTO NO PUEDE SEGUIR ASI...! ¡HEMOS DE BUSCAR UNA SOLUCIÓN...!
¿Y SI COMPRÁSEMOS UN COCHE...?
¿COMPRARLO? PARECE MENTIRA QUE SEAS ASI... ¡LO QUE SI PODEMOS HACER ES ROBAR UNO!
HEMOS DE BUSCAR UNO QUE SEA POTENTE.
Y QUE GASTE POCO, QUE LA GASOLINA NO SE PUEDE ROBAR.
¡ESTE ES EL COCHE IDEAL! ¡EMPLEARÉ MI SITEMA PARA PONERLO EN MARCHA!
PARA QUE FUNCIONE, HAY QUE CONECTAR UNOS CABLES...
¡TEN CUIDADO, BONI!
¡ME PARECE QUE YA LO LOCALICÉ...!
¡HUY! ¡ESTO SE PONE FEO! ¡SERÁ MEJOR QUE ME ESFUME!
¡PARA MI, QUE ES COSA DEL CARBURADOR! ¿LO HA MIRADO?
¡ATIZA! ¿QUIÉN ES ÉSTE TIPO?
A VER... SACAREMOS EL CARBURADOR.
¡AY! ¡POBRE DE MI! SI AHORA VIENE EL DUEÑO...
BUENO, ESTO ES EL CARBURADOR... TENGA, VEAMOS LA BUJIA...
¿HAN MIRADO LOS PLATINOS?
NO. NO ERAN LOS PLATINOS.
PARA MI QUE ERA EL RADIADOR.
¿Y QUE LES DIGO YO...?
ESTO ES COSA DEL DELCO.
NO, NO, DEL CIGÜEÑAL.
SAQUEMOS LOS CILINDROS.
UN RATO DESPUÉS...
SAQUEMOS TODO EL MOTOR.
LO MEJOR SERA LARGARSE... AHORA QUE ESTÁN DESPISTADOS...
ESTE ES MI COCHE, GENDARME... NO SÉ QUÉ HACE TODA ESA GENTE. NO LO ENTIENDO.
VEO A BONI. ME PARECE QUE PRONTO SABREMOS ALGO.
¿NO NECESITAS UN COCHE AHORA, BONI? ¡JE, JE!
¡RIETE ENCIMA!
¡SI LE PILLAMOS, LO HACEMOS FOSFATINA...! ¡NOS ENGAÑÓ A TODOS!



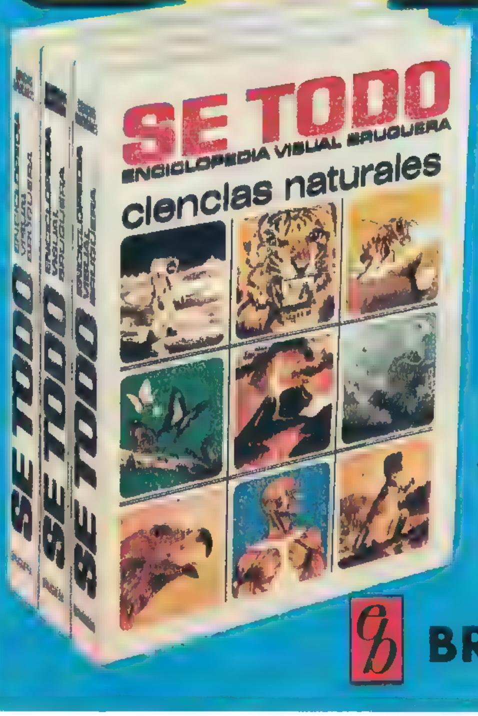
CRG × ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

¡Una amena obra de consulta esperada por todos!

¡YA ESTAN A LA VENTA!

Fascículos de alto valor didáctico indispensables para la iniciación práctica a las
- CIENCIAS NATURALES
- GEOGRAFIA UNIVERSAL
- CIENCIAS APLICADAS

POR SOLO **20** PTAS.

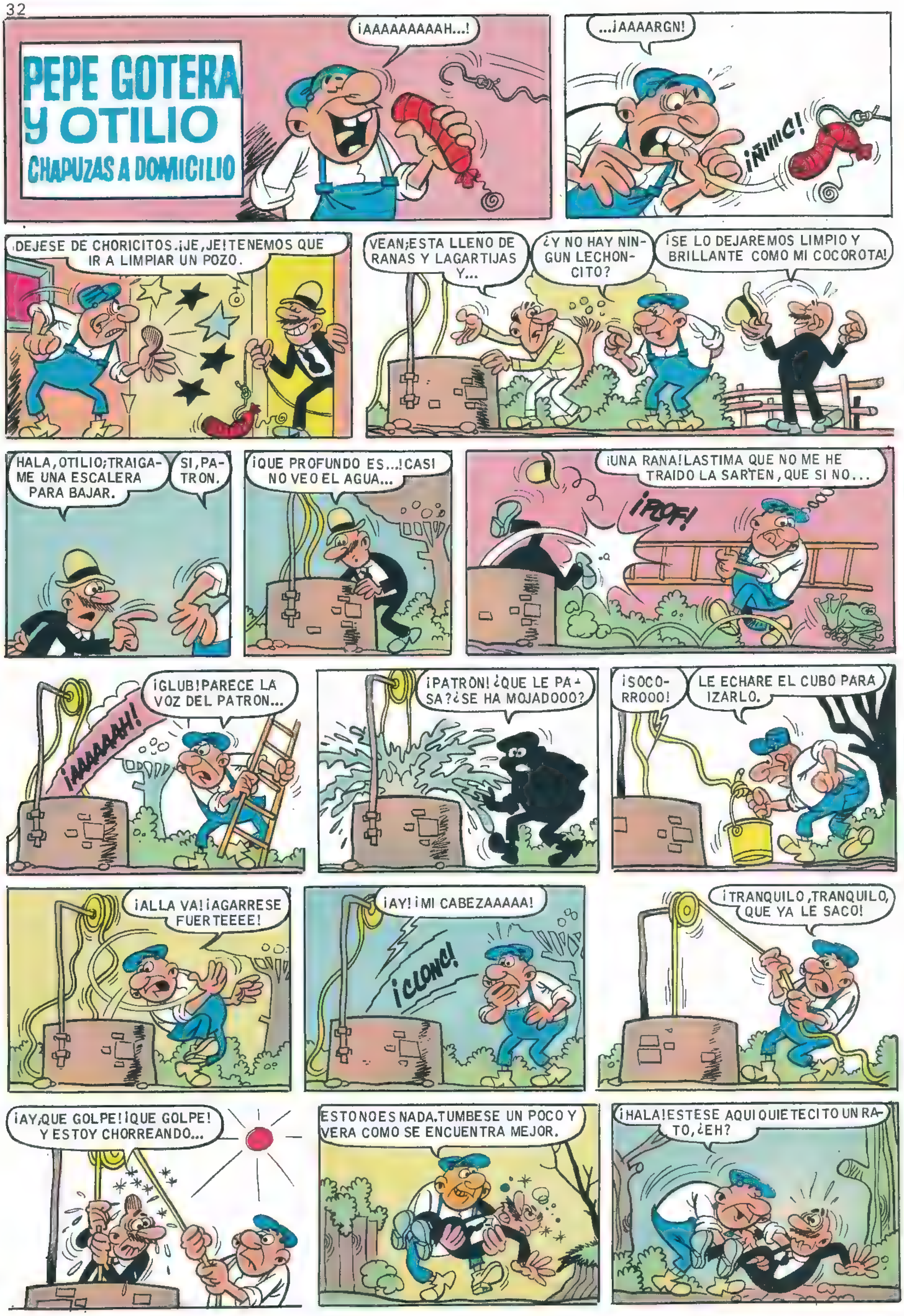


CADA FASCICULO CONTIENE ADEMAS:

- Experimentos prácticos para aplicar los conocimientos adquiridos
- Un test para autocalificar la atención por la lectura

42 FASCICULOS ENCUADERNADOS EN 3 LUJOSOS VOLUMENES

BRUGUERA HACE BIBLIOTECA


PEPE GOTERA
Y OTILIO
CHAPUZAS A DOMICILIO
¡AAAAAAAAAH...!
...¡AAAARGN!
¡ÑIIIIC!
¡DEJESE DE CHORICITOS.¡JE,JE!TENEMOS QUE IR A LIMPIAR UN POZO.
VEAN;ESTA LLENO DE RANAS Y LAGARTIJAS Y...
¿Y NO HAY NINGUN LECHONCITO?
¡SE LO DEJAREMOS LIMPIO Y BRILLANTE COMO MI COCOROTA!
HALA,OTILIO;TRAIGAME UNA ESCALERA PARA BAJAR.
SI,PATRON.
¡QUE PROFUNDO ES...!CASI NO VEO EL AGUA...
¡UNA RANA!LASTIMA QUE NO ME HE TRAIDO LA SARTEN,QUE SI NO...
¡PLOF!
¡GLUB!PARECE LA VOZ DEL PATRON...
¡AAAAAAAH!
¡PATRON!¿QUE LE PASA?¿SE HA MOJADOOO?
¡SOCORROOO!
LE ECHARE EL CUBO PARA IZARLO.
¡ALLA VA!¡AGARRESE FUERTEEEE!
¡AY!¡MI CABEZAAAAAA!
¡CLONC!
¡TRANQUILO,TRANQUILO, QUE YA LE SACO!
¡AY,QUE GOLPE!¡QUE GOLPE! Y ESTOY CHORREANDO...
ESTO NO ES NADA.TUMBESE UN POCO Y VERA COMO SE ENCUENTRA MEJOR.
¡HALA!ESTESE AQUI QUIETECITO UN RATO,¿EH?

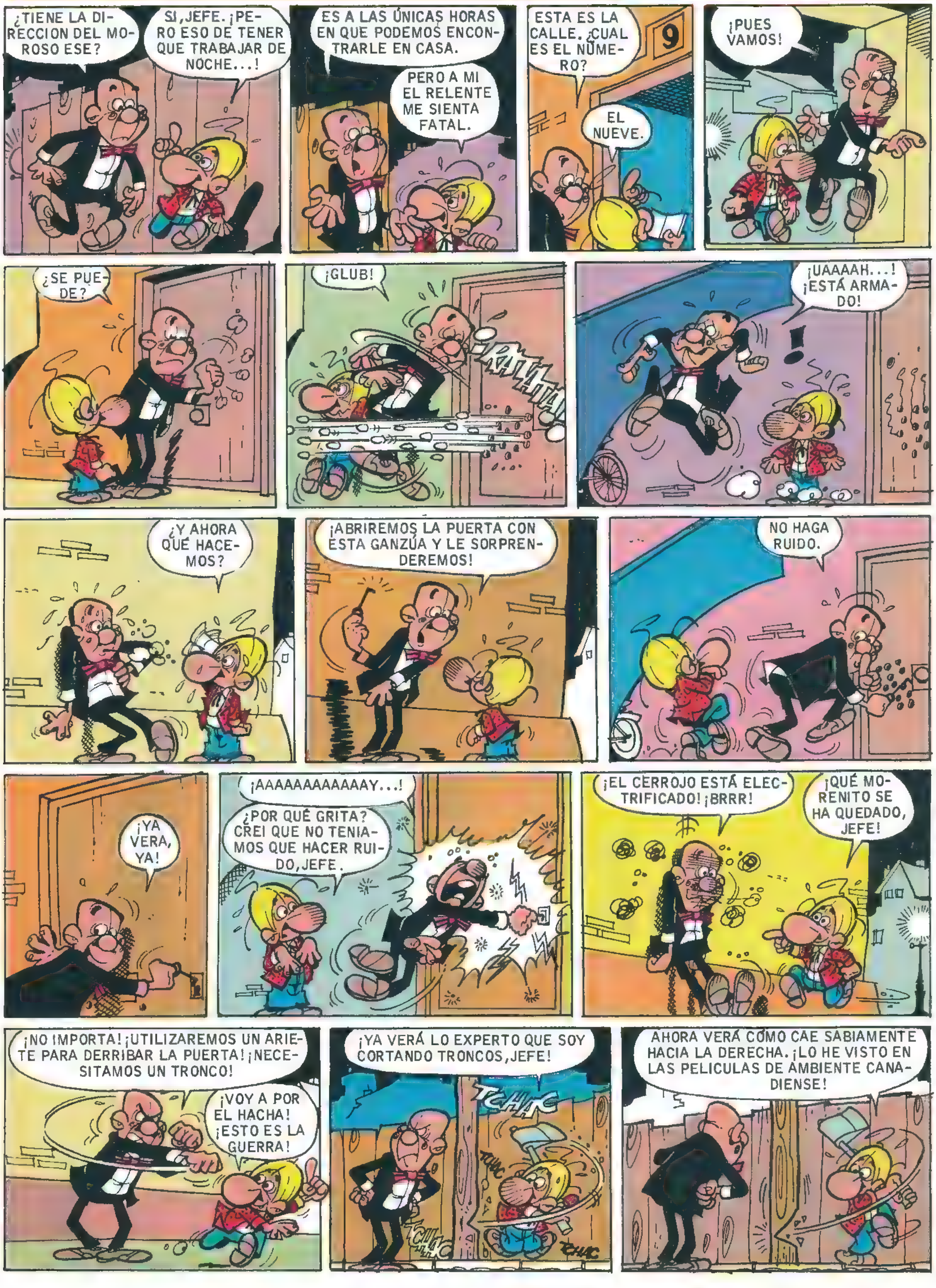
¡OUUAAAAAAH!
¡ANDA! UN CARDO...
¡PLAF!
¡SOCORRGLGLGLGL...!
¡AGARRESE A LA CUERDA, QUE LE SACO!
¡DESE PRISA! ¡ME ESTOY HELANDOOOOO!
SI, PATRON, LE IZO A TODA VELOCIDAD... ¡AUMMMPFFF!
¡CROC!
¡AAAAAAH!
¡CHOF!
¡QUE BARBARIDAD! VA A ENCOGER, CON TANTO REMOJON... ¡HALA; ARRIBA OTRA VEZ!
MI... MI CABEZA... ESTOY TIRITANDO... ¡AY!
TUMBESE; TUMBESE AHI ENTRE LA HIERBA Y YA LIMPIARE EL POZO YO SOLO.
SI... ¡AY!
¡PLOF!
¡UF; QUE BARBARO! QUIEN IBA A PENSAR QUE POR AQUI PASARA UN ARROYUELO, ¿EH?
¡QUE DIA! ¡QUE DIA! ESTOY HECHO POLVO...
CANSADILLO, ¿EH?
¡DERRENGADO! ¡HECHO MIGAS! LLEVO UN DIA...
PUES, CREAME; PARA RECUPERARSE, DESE UN BAÑO DE IMPRESION Y ASI, EL ORGANISMO...
¡UN BAÑO! ¡HA DICHO UN BAÑO DE IMPRESION!
¡GAMBERRADA GORDA!
LE DAN UN CONSEJO Y, EN VEZ DE AGRADECERLO, AGARRA AL "ACONSEJADOR" Y LO TIRA DE CABEZA A UN POZO. SE CREE QUE EL AGRESOR HA HUIDO AL CONGO Y BLA... BLA...
PATRON... ¿CUANDO NOS VAMOS DE AQUI? ¡YA ESTOY HARTO DE PESCADO!
¡CALLESE Y DEJEME EN PAZ! ¡GRRR! COMO ME ATRAPEN, SE ACUERDA... ¡SE ACUERDA!

PERO,COMO EN LA VIDA TODO SE OLVIDA AL FINAL,LLEGO OTRO DIA,Y...
¿SERA POSIBLE?¡OTILIO VA A TRABAJAR, SIN QUE NADIE SE LO MANDE!
¡AH,NO! YA DECIA YO... ¡BRRR!
¡BRRRRRRRRRRRR...!
CACHALOTE en ESCABECHE
¡DEJESE DE CONSER-VAS! ¡AL TRABAJO!
¡QUE FINO ES US-TED, PATRON!
¡PLOF!
¡COJA EL SOPLETE Y DERRITA UN POCO DE PLOMO, PARA HACER SOLDADURAS!
SI, PA-TRON.
CON EL MIEDO QUE ME DA A MI ESTO DEL SOPLETE...¡MIRA QUE SI EXPLOTA...!
YO,MIENTRAS,VOY A RECORTARME UN POQUITO EL BIGOTE.
¡YA ESTA ENCEN-DIDO!
¡FLAF!
¡MI BIGOTE! ¡MI BIGOTEEEE! ¡PAREZCO UNA MONAAA!
VAMOS,PATRON;NO ES PARA PONERSE ASI...¡TOTAL,ANTES PA-RECIA UN ESCOBON DEL REVES!
YA HE LLENADO DE PLOMO DERRETIDO EL CACHARRO.SE LO LLEVARE AL PATRON.
¡HUY;SE SALE! TENDRE QUE DARME PRISA.
MIRA QUE METERSEME UNA PIEDRECITA EN EL ZAPATO...
PATRON.¿QUE LE PARECE? ¿HAY BASTANTE?
¡AY,AH! ¡OOUUUAAAAH!

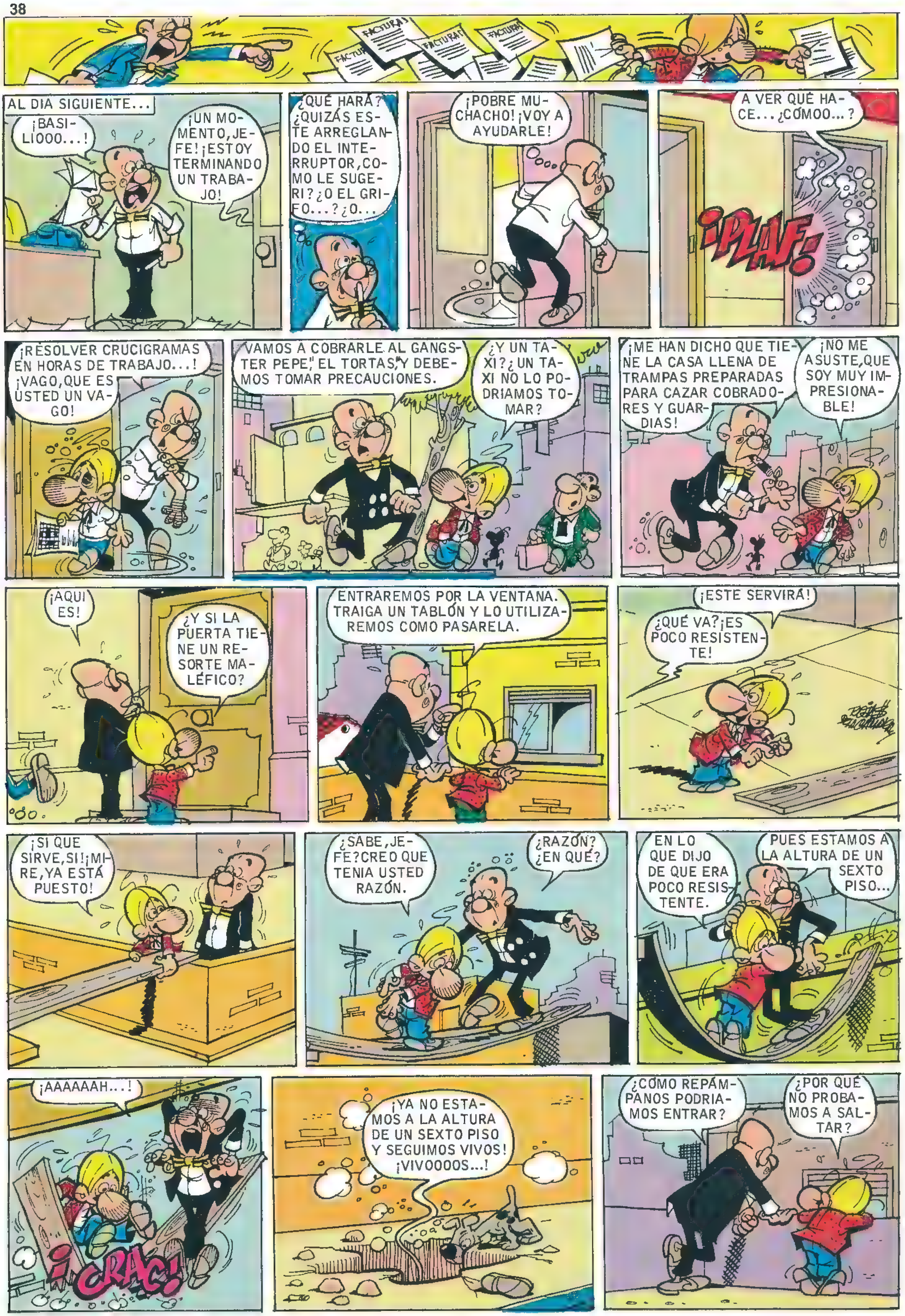
¡MI DEDO GORDO! ¡AY! ¡YO LO "ESPIAZOOO"!
PERO... PERO... ¿POR QUE LO PUSO DEBAJO? ¡MAMAAA!
¡DESDE LUEGO, PATRON, A USTED TODO LE SIENTA MAL!
Y TODAVIA NO ME HA DICHO LO QUE HAY QUE HACER CON EL PLOMO...
MI DEDO... ¡AY! NO PUEDO DAR UN PASO... ME SENTARE UN RATO.
DE AQUI NO ME MUEVO EN SIETE HORAS...
¡AAAAAAAAGH!
¡AY! ¡ME HE ESCALDADO...! ¡AAAAAY...!
PATRON, ¿QUIERE DECIRME DE UNA VEZ QUE HAGO CON EL PLOMO?
¿EL PLOMO? ¡GRR! ¡TRAIGA ACA!
¡A LA PORRA CON EL!
PUES SI; ME HA SALIDO UN GRANITO.
¡BAH! TE PONES ALGO CALIENTE Y VERAS COMO...
¡PRRRRRRTZ!
¡AY! ¡AH! ¡UAAAAH!
¡HA SALIDO DEL QUINTO! ¡YO LO HE VISTO!
¡PUES QUE VAYAN LLAMANDO A LA FUNERARIA! ¡GRR!
¡NO CORRAIS, NO, QUE OS VOY A DAR YO PLOMO! ¡Y SIN DERRETIIIIIIR!
¡GRRR! COMO SALGAMOS DE ESTA...
¡ESO ES! USTED LO TIRA Y ME LA CARGO YO. ¡SIEMPRE YO! ¡EL CHIQUITIN DE LA CASA!

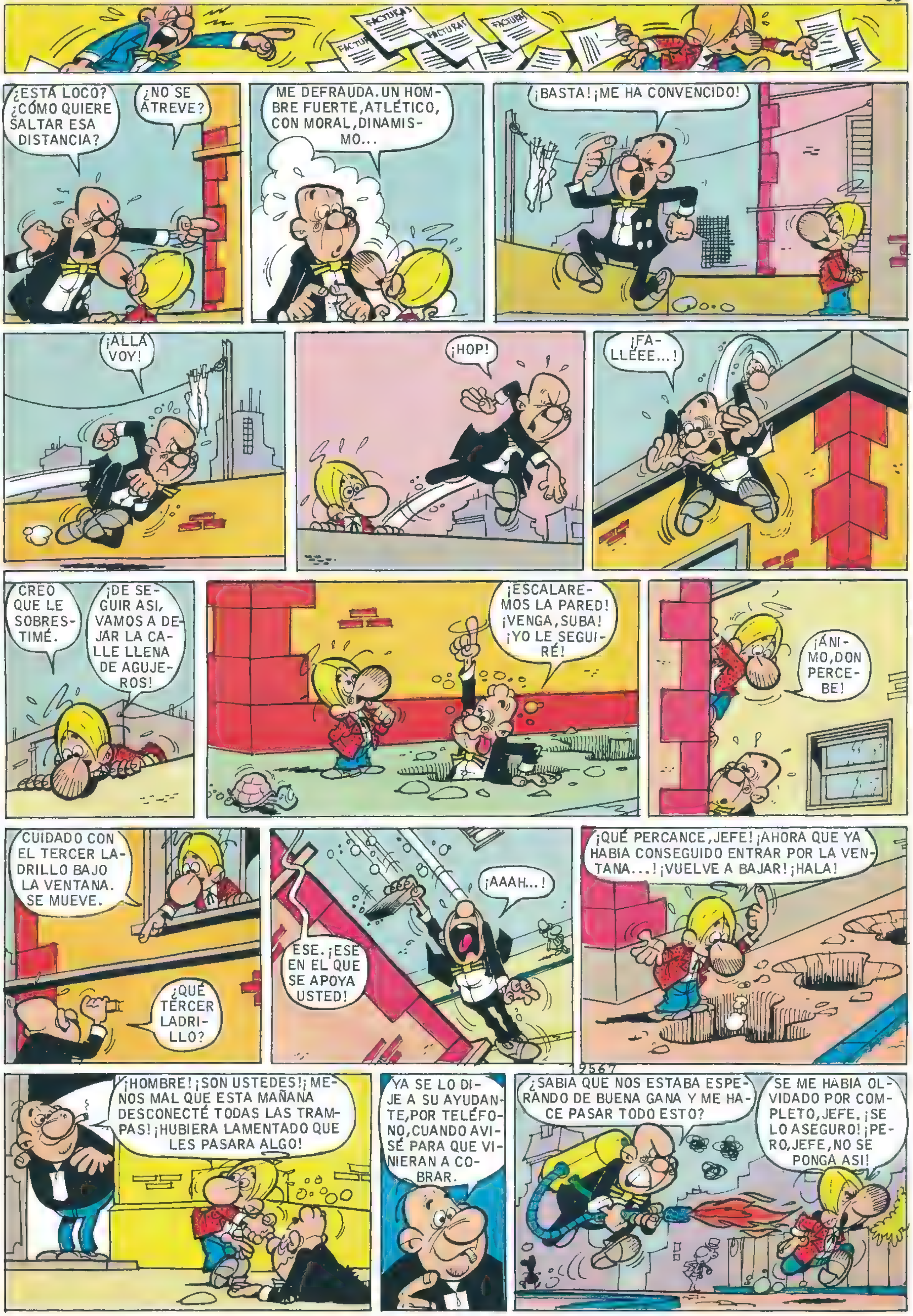
DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

ERROR DE BULTO

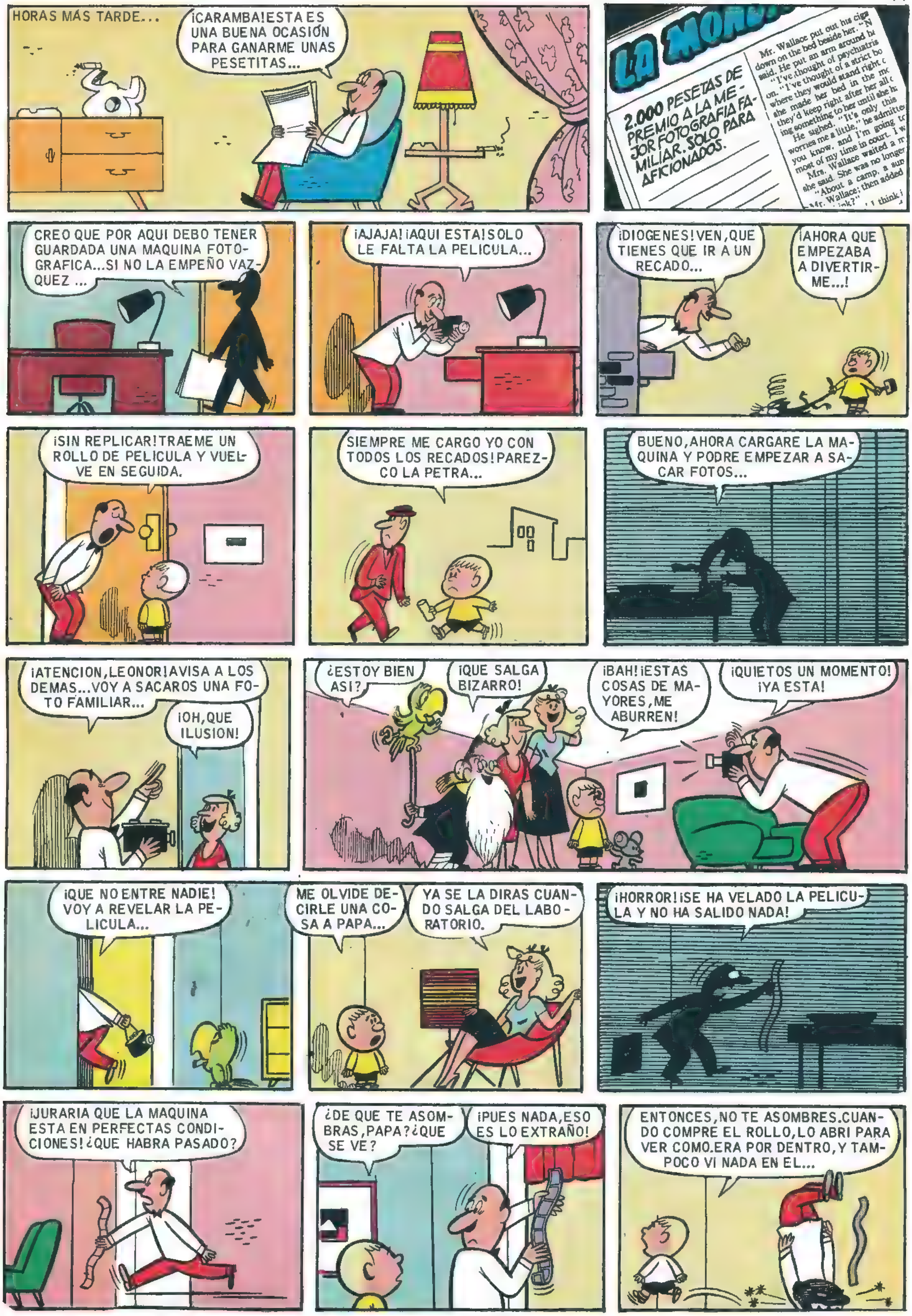


FACTURA
FACTURAS
FACTURA
FACTU
¡ATIZA! ¡NO ME HABIA FIJADO EN QUE ERA UN POSTE!
¡CLOC!
NO SE PONGA USTED ASI. ¡UN ERROR LO TIENE CUALQUIERA!
¡YO LE DEFUNCIO-NOOOOOO...!
YA QUE EL DESAGUISADO ESTÁ HECHO, AL MENOS APROVECHAREMOS EL POSTE PARA NUESTROS FINES.
¡A LA UNA! ¡A LAS DOS...!
9
¡MUY BONITO! ¡DEJAN A MEDIO BARRIO A OSCURAS, Y AHORA, ESTO!
¡Y A LAS TRES!
¡CATAPLUM!
¡VAYA GAMBERROS! ¡A INTERVENIR SE HA DICHO!
¿DÓNDE ESTA EL MOROSO PELÁEZ? ¡VENIMOS A COBRAR!
¿LES LIQUIDO, JEFE?
¿QUÉ PASA AQUI?
¡LA "POLI"!
¡NOS RENDIMOS!
¡ANDANDO! ¡MIRA QUE CAPTURAR A LA BANDA DE "EL ZARPAS" EN PLENO! ¡MAÑANA PUEDEN PASAR POR LA COMISARIA, A COBRAR LA RECOMPENSA!
NO LO ENTIENDO.
¡NI YO!
¡PERO SI SON DON PERCEBE Y BASILIO! ¡LES ESTABA ESPERANDO!
SOY PELÁEZ Y LES AGUARDABA EN CASA PARA PAGARLES.
PERO... ¿NO VIVE EN EL NÚMERO NUEVE?
¿YO? ¿QUE VÁ? ¡EN EL SEIS!
¡BRR! ¡MIRE QUE MIRAR LA DIRECCION AL REVÉS! ¡LE VOY A...!
PERO, JEFE, ¡NO SEA ASI! ¡AL FIN Y AL CABO, TENDREMOS RECOMPENSA Y TODO!
¿QUIEREN COBRAR O NO? ¡OIGAN!

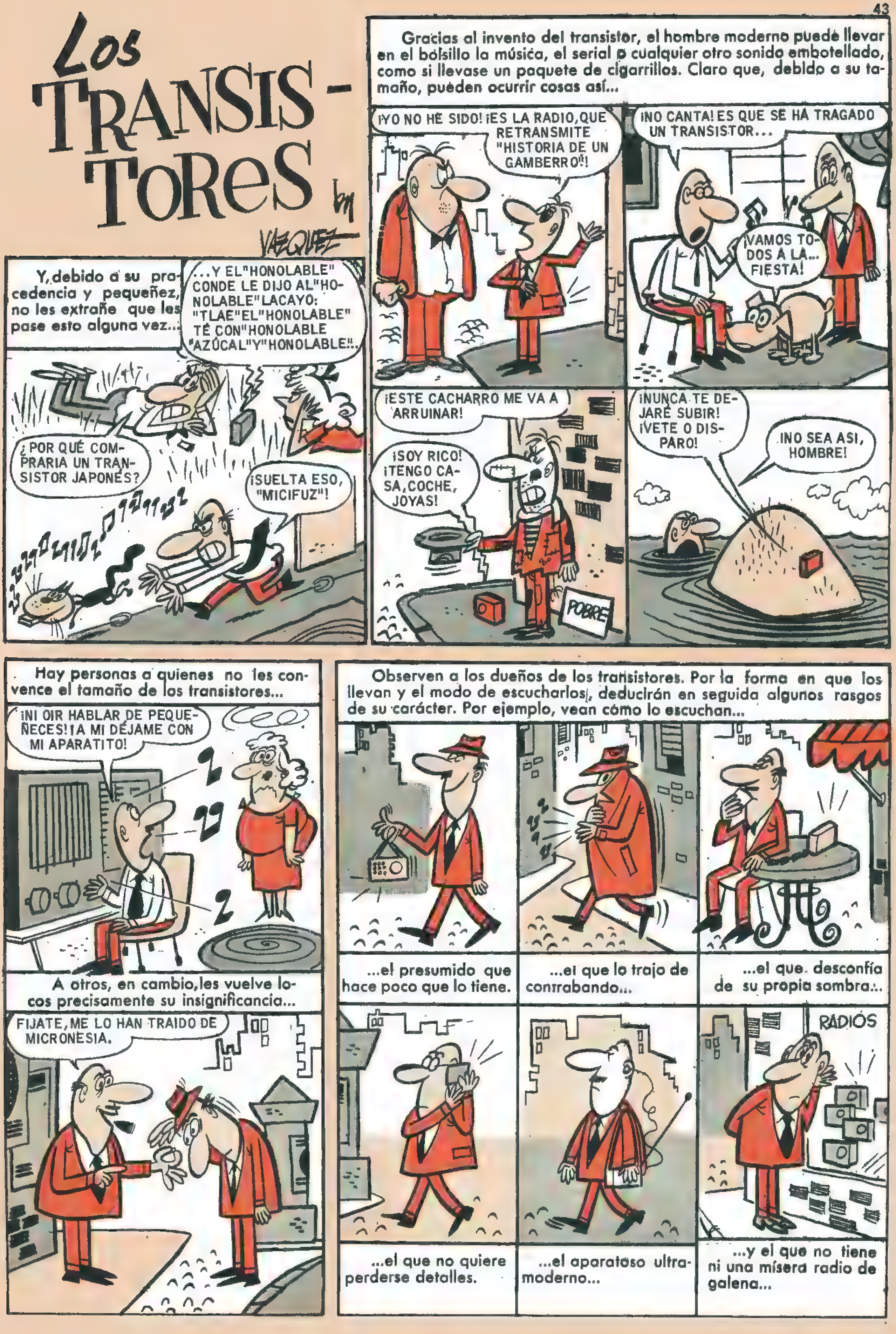

FACTURA
FACTURAS
FACTURA
AL DIA SIGUIENTE...
¡BASI-LIOOO...!
¡UN MO-MENTO,JE-FE!¡ESTOY TERMINANDO UN TRABA-JO!
¿QUÉ HARÁ? ¿QUIZÁS ES-TÉ ARREGLAN-DO EL INTE-RRUPTOR,CO-MO LE SUGE-RI?¿O EL GRI-FO...?¿O...
¡POBRE MU-CHACHO!¡VOY A AYUDARLE!
A VER QUÉ HA-CE...¿CÓMOO...?
¡PLAF!
¡RESOLVER CRUCIGRAMAS EN HORAS DE TRABAJO...! ¡VAGO,QUE ES USTED UN VA-GO!
VAMOS A COBRARLE AL GANGS-TER PEPE" EL TORTAS,"Y DEBE-MOS TOMAR PRECAUCIONES.
¿Y UN TA-XI?¿UN TA-XI NO LO PO-DRIAMOS TO-MAR?
¡ME HAN DICHO QUE TIE-NE LA CASA LLENA DE TRAMPAS PREPARADAS PARA CAZAR COBRADO-RES Y GUAR-DIAS!
¡NO ME ASUSTE,QUE SOY MUY IM-PRESIONA-BLE!
¡AQUI ES!
¿Y SI LA PUERTA TIE-NE UN RE-SORTE MA-LÉFICO?
ENTRAREMOS POR LA VENTANA. TRAIGA UN TABLÓN Y LO UTILIZA-REMOS COMO PASARELA.
¡ESTE SERVIRÁ!
¿QUÉ VA?¡ES POCO RESISTEN-TE!
¡SI QUE SIRVE,SI!¡MI-RE,YA ESTÁ PUESTO!
¿SABE,JE-FE?CREO QUE TENIA USTED RAZÓN.
¿RAZÓN? ¿EN QUÉ?
EN LO QUE DIJO DE QUE ERA POCO RESIS-TENTE.
PUES ESTAMOS A LA ALTURA DE UN SEXTO PISO...
¡AAAAAAH...!
¡CRAC!
¡YA NO ESTA-MOS A LA ALTURA DE UN SEXTO PISO Y SEGUIMOS VIVOS! ¡VIVOOOOS...!
¿CÓMO REPÁM-PANOS PODRIA-MOS ENTRAR?
¿POR QUÉ NO PROBA-MOS A SAL-TAR?


FACTURAS
¿ESTÁ LOCO? ¿CÓMO QUIERE SALTAR ESA DISTANCIA?
¿NO SE ATREVE?
ME DEFRAUDA. UN HOMBRE FUERTE, ATLÉTICO, CON MORAL, DINAMISMO...
¡BASTA! ¡ME HA CONVENCIDO!
¡ALLA VOY!
¡HOP!
¡FALLEEE...!
CREO QUE LE SOBRESTIMÉ.
¡DE SEGUIR ASI, VAMOS A DEJAR LA CALLE LLENA DE AGUJEROS!
¡ESCALAREMOS LA PARED! ¡VENGA, SUBA! ¡YO LE SEGUIRÉ!
¡ÁNIMO, DON PERCEBE!
CUIDADO CON EL TERCER LADRILLO BAJO LA VENTANA. SE MUEVE.
¿QUÉ TERCER LADRILLO?
ESE. ¡ESE EN EL QUE SE APOYA USTED!
¡AAAH...!
¡QUÉ PERCANCE, JEFE! ¡AHORA QUE YA HABIA CONSEGUIDO ENTRAR POR LA VENTANA...! ¡VUELVE A BAJAR! ¡HALA!
¡HOMBRE! ¡SON USTEDES! ¡MENOS MAL QUE ESTA MAÑANA DESCONECTÉ TODAS LAS TRAMPAS! ¡HUBIERA LAMENTADO QUE LES PASARA ALGO!
YA SE LO DIJE A SU AYUDANTE, POR TELÉFONO, CUANDO AVISÉ PARA QUE VINIERAN A COBRAR.
¿SABIA QUE NOS ESTABA ESPERANDO DE BUENA GANA Y ME HACE PASAR TODO ESTO?
SE ME HABIA OLVIDADO POR COMPLETO, JEFE. ¡SE LO ASEGURO! ¡PERO, JEFE, NO SE PONGA ASI!

CEBOLLETA
¡VAYA! PRECISAMENTE HOY TENIA QUE LLOVER.
¡AHORA QUE IBA A SALIR A COMPRAR EL PERIODICO!..¡BRRR! ¡QUE FATALIDAD!
¡YA HA PARADO! ¡AHORA MANDARE POR EL!
¿QUIEN DE VOSOTROS TIENE LA BONDAD DE IR A COMPRAR EL PERIODICO?
DDT
¡ASEGURARIA QUE HACE UN MOMENTO ESTABA AQUI TODA LA FAMILIA! ¿O FUE UN ESPEJISMO?
¡NO ME QUEDA OTRA SOLUCION! ¡IRE YO!
¡CARAMBA! ¡CASI PISO ESTE CHARCO!
¡ANDARE CON CUIDADO!
¡JO, JO! ESE TIPO NO SE FIJO, Y SE HA METIDO DE CABEZA EN UN CHARCO DE LOS GRANDES.
DEME EL DIARIO. NO ME ACERCO MAS PORQUE HAY UN CHARCO AQUI DEBAJO.
¡CARAMBA! ¡QUE COSAS TRAE HOY! "EL SEÑOR VAZQUEZ, DETENIDO POR INSOLVENTE", Y BLA, BLA, BLA...
¡AY! ¡POR MILIMETROS NO ME HE METIDO EN ESTE CHARQUITO!
¡SERA MEJOR QUE GUARDE EL PERIODICO PARA LEERLO EN CASA! ¡NO QUIERO MOJARME LOS ZAPATOS NUEVOS!
LEED "EL DDT."
ESTOY VIENDO QUE AUN CONSERVO LA AGILIDAD DE CUANDO TENIA VEINTE AÑOS. ¡JE, JE, JE!
¡AHI QUEDA EL ULTIMO CHARCO! EN CASITA YA NO HAY PELIGRO DE QUE...
¡AHI VA!
¿POR QUE NO MIRAS POR DONDE ANDAS? ¿NO VES QUE ESTOY FREGANDO?
IGUALITO QUE UNA VEZ EN LA BATALLA DE... BLA...BLA...
¡POBRE PAPI! SI ANDUVIESE CON CUIDADO...

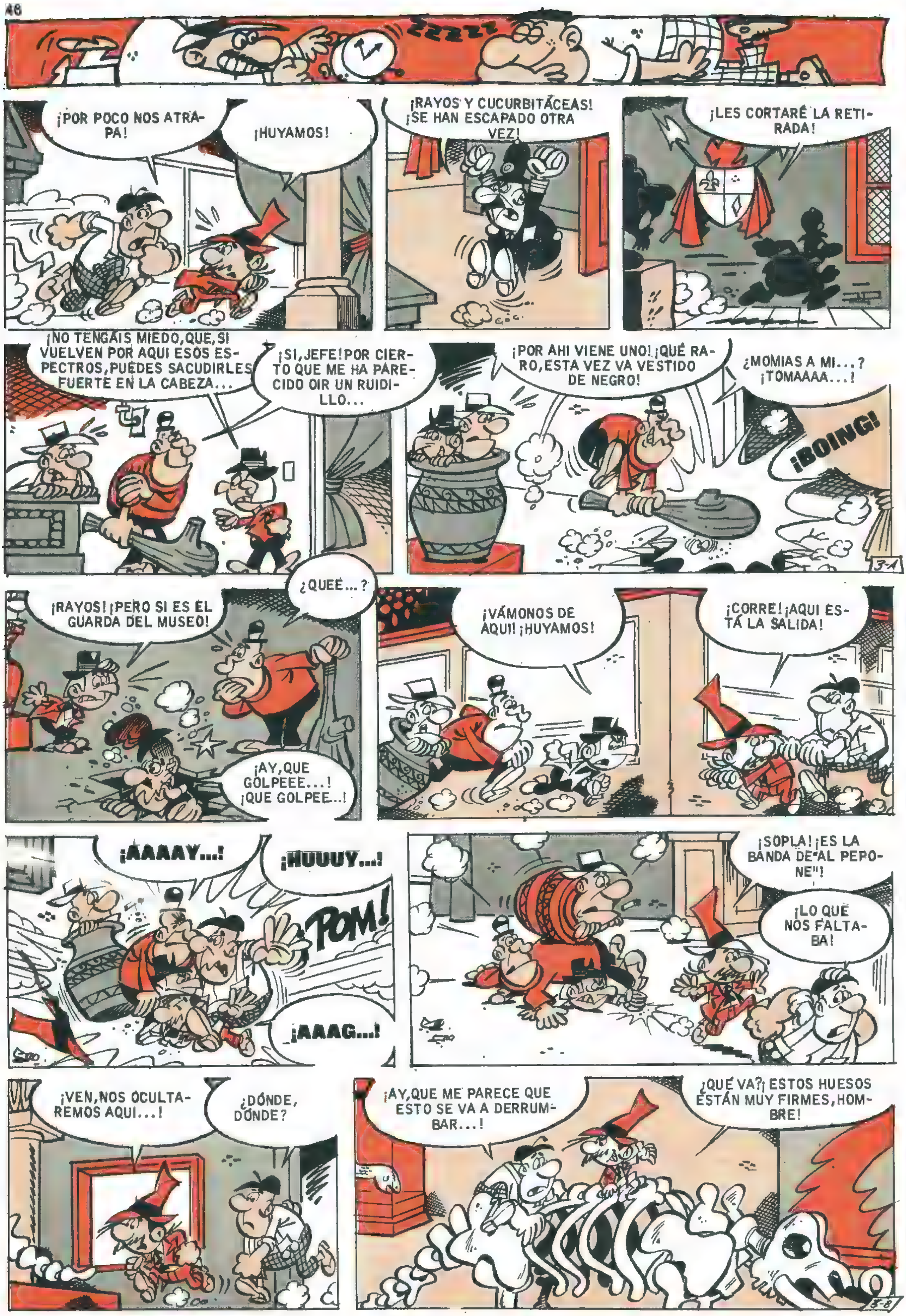

HORAS MAS TARDE...
¡CARAMBA! ESTA ES UNA BUENA OCASION PARA GANARME UNAS PESETITAS...
2.000 PESETAS DE PREMIO A LA MEJOR FOTOGRAFIA FAMILIAR. SOLO PARA AFICIONADOS.
CREO QUE POR AQUI DEBO TENER GUARDADA UNA MAQUINA FOTOGRAFICA...SI NO LA EMPEÑO VAZQUEZ ...
¡AJAJA! ¡AQUI ESTA! SOLO LE FALTA LA PELICULA...
¡DIOGENES! VEN, QUE TIENES QUE IR A UN RECADO...
¡AHORA QUE EMPEZABA A DIVERTIRME...!
¡SIN REPLICAR! TRAEME UN ROLLO DE PELICULA Y VUELVE EN SEGUIDA.
SIEMPRE ME CARGO YO CON TODOS LOS RECADOS! PAREZCO LA PETRA...
BUENO, AHORA CARGARE LA MAQUINA Y PODRE EMPEZAR A SACAR FOTOS...
¡ATENCION, LEONOR! AVISA A LOS DEMAS...VOY A SACAROS UNA FOTO FAMILIAR...
¡OH, QUE ILUSION!
¿ESTOY BIEN ASI?
¡QUE SALGA BIZARRO!
¡BAH! ¡ESTAS COSAS DE MAYORES, ME ABURREN!
¡QUIETOS UN MOMENTO! ¡YA ESTA!
¡QUE NO ENTRE NADIE! VOY A REVELAR LA PELICULA...
ME OLVIDE DECIRLE UNA COSA A PAPA...
YA SE LA DIRAS CUANDO SALGA DEL LABORATORIO.
¡HORROR! ¡SE HA VELADO LA PELICULA Y NO HA SALIDO NADA!
¡JURARIA QUE LA MAQUINA ESTA EN PERFECTAS CONDICIONES! ¿QUE HABRA PASADO?
¿DE QUE TE ASOMBRAS, PAPA? ¿QUE SE VE?
¡PUES NADA, ESO ES LO EXTRAÑO!
ENTONCES, NO TE ASOMBRES. CUANDO COMPRE EL ROLLO, LO ABRI PARA VER COMO ERA POR DENTRO, Y TAMPOCO VI NADA EN EL...

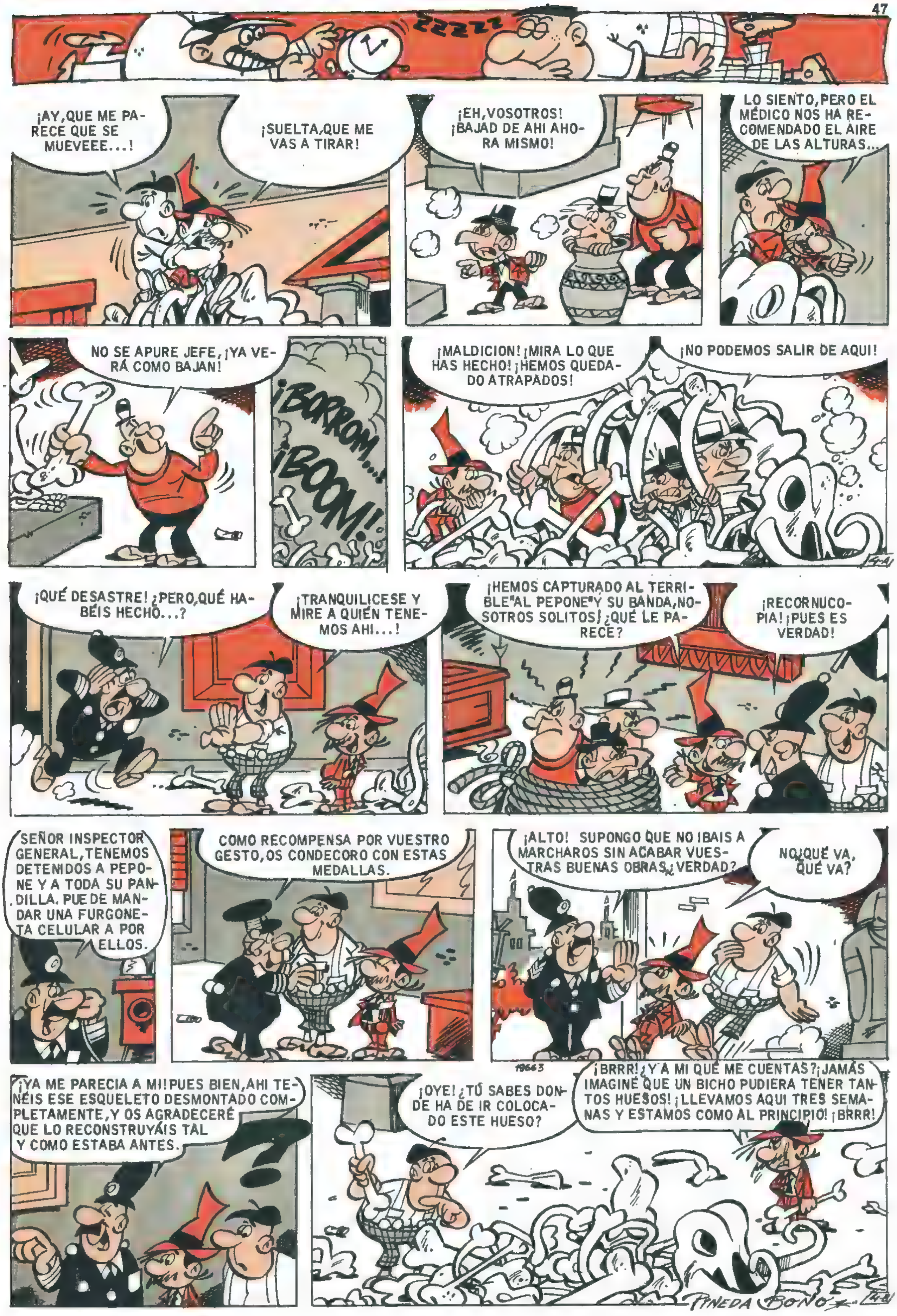
RESTABLECIDA FINALMENTE LA CALMA...
¡CARAMBA, QUÉ NOVELA MÁS ESPELUZNANTE!
"...Y EL BANDIDO ENTRO EN LA CASA CAUTELOSAMENTE..."
¿ES DE ROCAMBOLE?
¡QUE TONTA SOY! ¡PUES NO HE COGIDO MIEDO...!
YO TAMBIEN, NO SE CREA...
¡MAMA! ¡UN HOMBRE HA ENTRADO EN LA CASA POR LA PUERTA DE ATRAS!
¡HORROR! ¡Y ROSENDO FUERA...!
¡ROCAMBOLE...!
¡TIENE UNOS PELOS DE MALVADO QUE ESPANTAN!
HA PASADO FRENTE A ESTA HABITACION...
¡QUIETOS AHI! ¡VOY A VER A DONDE VA!
¡ADIOS PARA SIEMPRE, DOÑA LEO...!
¡SI LLEGARA ROSENDO A TIEMPO PARA DEFENDERNOS...! ¡PERO ESTARA EN EL BAR, CON SUS AMIGOTES...
¡OH, QUE ASPECTO MAS SINIESTRO TIENE! ¡Y VA HACIA LA HABITACION DEL ABUELO...
¡CASPITA! ¿QUIEN ES EL QUE PRETENDE ABRIR LA PUERTA DE MI ALCOBA SIGILOSAMENTE? ¡AHORA VERA!
¡INTENTAR COGERME DESPREVENIDO A MI, QUE HICE LA GUERRA A LOS CIPAYOS!
¡PUM!
¡AY!
¡QUIEREN MATARME!
¡YA VIENE! ¡VALOR, LEONOR, VALOR!
¡ME HAN DADO!
¡ESA VOZ...!
¡YO LA CONOZCO!
¡ROSENDO!
SI, SOY YO. ME AFEITE EL BIGOTE Y ME COMPRE UN BISOÑE PARA DAROS UNA SORPRESA... ¡AY!
¡AY! ¡ATIZA! ¡TODO FUE UN SUEÑO DE VERANO!
¡PLOP!
¡QUE PESADILLA MAS HORRIBLE!
¿SABES EN QUE ESTOY PENSANDO, PAPA?
PUES EN QUE DEBERIAS PONERTE UN BISOÑE Y AFEITARTE EL BIGOTE...
¿EH?
¿A DONDE VAS, PAPA? ¡VUELVEEE!
¡ESTA COMO UN CENCERRO!
¡BISOÑE, NO! ¡BISOÑE, NO!


Los TRANSISTORES
by VAZQUEZ
Gracias al invento del transistor, el hombre moderno puede llevar en el bolsillo la música, el serial o cualquier otro sonido embotellado, como si llevase un paquete de cigarrillos. Claro que, debido a su tamaño, pueden ocurrir cosas así...
¡YO NO HE SIDO! ¡ES LA RADIO, QUE RETRANSMITE "HISTORIA DE UN GAMBERRO"!
¡NO CANTA! ES QUE SE HA TRAGADO UN TRANSISTOR...
¡VAMOS TODOS A LA... FIESTA!
Y, debido a su procedencia y pequeñez, no les extrañe que les pase esto alguna vez...
...Y EL "HONOLABLE" CONDE LE DIJO AL "HONOLABLE" LACAYO: "TLAE" EL "HONOLABLE" TÉ CON "HONOLABLE "AZÚCAL" Y "HONOLABLE"!..
¿POR QUÉ COMPRARÍA UN TRANSISTOR JAPONÉS?
¡SUELTA ESO, "MICIFUZ"!
¡ESTE CACHARRO ME VA A ARRUINAR!
¡SOY RICO! ¡TENGO CASA, COCHE, JOYAS!
POBRE
¡NUNCA TE DEJARÉ SUBIR! ¡VETE O DISPARO!
¡NO SEA ASÍ, HOMBRE!
Hay personas a quienes no les convence el tamaño de los transistores...
¡NI OIR HABLAR DE PEQUEÑECES! ¡A MÍ DÉJAME CON MI APARATITO!
A otros, en cambio, les vuelve locos precisamente su insignificancia...
FÍJATE, ME LO HAN TRAIDO DE MICRONESIA.
Observen a los dueños de los transistores. Por la forma en que los llevan y el modo de escucharlos, deducirán en seguida algunos rasgos de su carácter. Por ejemplo, vean cómo lo escuchan...
...el presumido que hace poco que lo tiene.
...el que lo trajo de contrabando...
...el que desconfía de su propia sombra...
...el que no quiere perderse detalles.
...el aparatoso ultramoderno...
RADIOS
...y el que no tiene ni una mísera radio de galena...

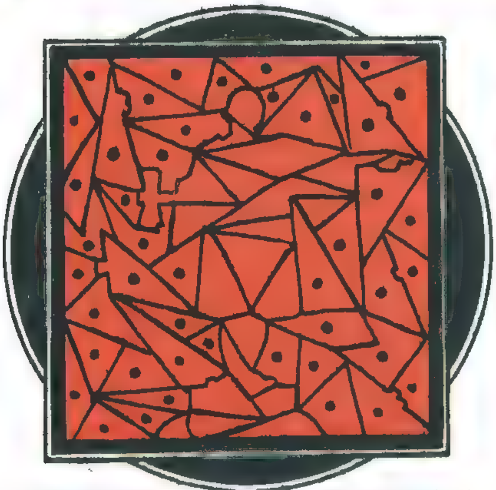
BONIFACIO Y PEDERNAL,
UNA PAREJA INFORMAL
EL ROMPECABEZAS
¿A DÓNDE VAS CON ESE PEDRUSCO? ¿TE ESTÁS CONSTRUYENDO UN"CHALET",ACASO?
¿QUÉ VA?ESTO NO ES UN PEDRUSCO CUALQUIERA. ES UN METEORITO,Y VOY A LLEVARLO AL MUSEO.
BUENOS DIAS,AGENTE. VENIMOS A ENTREGAR ESTA PIEZA PARA EL MUSEO.
¡ESTÁ BIEN, PASEN! PERO TENGAN CUIDADO CON EL CARRETÓN, NO VAYAN A ROMPER ALGO.
¡QUÉ PASILLOS MAS LARGOS! ME ESTOY CANSANDO DE TANTO ANDAR, LA VERDAD.
OYE, DEJEMOS EL PEDRUSCO ESE AQUI Y VAMONOS YA, QUE SE ESTA HACIENDO TARDE.
ANTIGUO EGIPTO
AQUI LO VERÁ TODO EL MUNDO Y YA SE ENCARGARÁN DE COLOCARLO EN SU LUGAR CORRESPONDIENTE.
ÁNFORA EGIPCIA III DINASTIA
DEJALO ENCIMA DE ESTA MESA.
¡UUF! ¡CÓMO PESA EL MALDITO!
VOY A VER QUE HACEN ESE PAR...
!?
?
¡AAAAAAAY...!
¡CRAS!
¡TOC!
¡ATIZA, POBRE JARRÓN! SE HA HECHO AÑICOS EN LA CABEZA DEL GENDARME..
¡¡PIO...PIO... PIO...!!
¡SOPLA! ¡PUES PARECE QUE NO LE HA SENTADO NADA BIEN!
¡FUERAAAA...! ¡LLEVAOS DE AQUI TODOS ESTOS CACHIVACHES! ¡BRRRR!
PARECE QUE SE HAN ESFUMADO. SI LOS ATRAPO, SE LA VAN A CARGAR. ¡SEGURO!

ZZZZZ
SEGUIRÉ BUSCANDO POR LOS RINCONES.
MIENTRAS TANTO,LA BANDA DE "AL PEPONE" SE DISPONIA A DAR UN "GOLPE" EN EL MUSEO...
MIRAD,UNA VENTANA ABIERTA...
ENTRAREMOS POR AQUI, ¿VERDAD,JEFE?
NO SE VE A NADIE Y NOS LLEVAREMOS UN BUEN BOTIN.
POR AQUI LLEGAREMOS AL LUGAR DE LAS JOYAS ANTIGUAS...
PARECE QUE SE HA IDO EL GUARDA. ¡VÁMONOS YA,ANDA!
PODEMOS QUITARNOS ESTOS DISFRACES, ¡SON INCOMODISIMOS!
ESPERA UN POCO,QUE PUEDE VOLVER OTRA VEZ...
¡HORROR! ¿QUÉ VEN MIS OJOS...?
¡ESPANTO Y TEMBLEQUEO! ¡MOMIAS QUE ANDAN!
¡MAMÁAAA...! ¡NO QUIERO QUE ME ATRAPEN!
¡DEJADME PASAR PRIMERO,QUE POR ALGO SOY EL JEFE...!
¡UF! ¡HAN DESAPARECIDO...!
¿ESTÁS SEGURO?
ME HA PARECIDO OIR RUIDO POR ESTA PARTE.
VAMOS A QUITARNOS TODO ESTO.AQUI YA NO NOS ENCONTRARÁ.
CONQUE NO, ¿EH? ¡PUES A VER COMO OS SOLTÁIS AHORA,A VER!
¡AY,QUE ME CAIGO! ¡NOS VAMOS A HACER POLVO...!

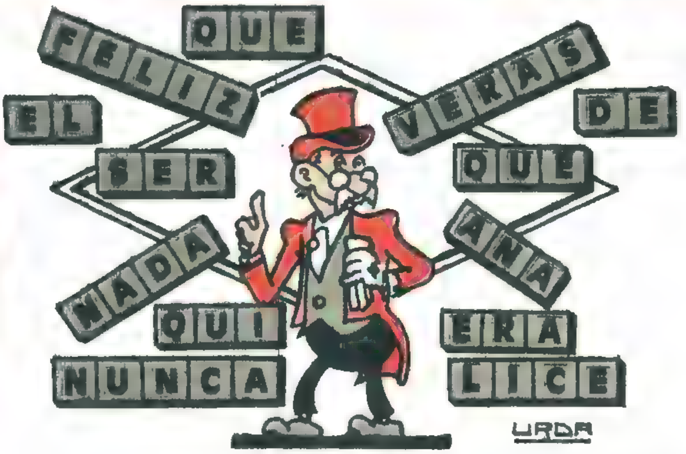

ZZZZZ
¡POR POCO NOS ATRA-PA!
¡HUYAMOS!
¡RAYOS Y CUCURBITÁCEAS! ¡SE HAN ESCAPADO OTRA VEZ!
¡LES CORTARÉ LA RETI-RADA!
¡NO TENGAIS MIEDO, QUE, SI VUELVEN POR AQUI ESOS ES-PECTROS, PUEDES SACUDIRLES FUERTE EN LA CABEZA...
¡SI, JEFE! POR CIER-TO QUE ME HA PARE-CIDO OIR UN RUIDI-LLO...
¡POR AHI VIENE UNO! ¡QUÉ RA-RO, ESTA VEZ VA VESTIDO DE NEGRO!
¿MOMIAS A MI...? ¡TOMAAAA...!
¡BOING!
¡RAYOS! ¡PERO SI ES EL GUARDA DEL MUSEO!
¿QUEE...?
¡AY, QUE GOLPEEE...! ¡QUE GOLPEE...!
¡VÁMONOS DE AQUI! ¡HUYAMOS!
¡CORRE! ¡AQUI ES-TÁ LA SALIDA!
¡AAAAY...!
¡HUUUY...!
POM!
¡AAAG...!
¡SOPLA! ¡ES LA BANDA DE "AL PERO-NE"!
¡LO QUE NOS FALTA-BA!
¡VEN, NOS OCULTA-REMOS AQUI...!
¿DÓNDE, DÓNDE?
¡AY, QUE ME PARECE QUE ESTO SE VA A DERRUM-BAR...!
¿QUÉ VA? ¡ESTOS HUESOS ESTÁN MUY FIRMES, HOM-BRE!


ZZZZZ
¡AY, QUE ME PARECE QUE SE MUEVEEE...!
¡SUELTA, QUE ME VAS A TIRAR!
¡EH, VOSOTROS! ¡BAJAD DE AHI AHORA MISMO!
LO SIENTO, PERO EL MÉDICO NOS HA RECOMENDADO EL AIRE DE LAS ALTURAS...
NO SE APURE JEFE, ¡YA VERÁ COMO BAJAN!
¡BORROM...! ¡BOOM!
¡MALDICION! ¡MIRA LO QUE HAS HECHO! ¡HEMOS QUEDADO ATRAPADOS!
¡NO PODEMOS SALIR DE AQUI!
¡QUÉ DESASTRE! ¿PERO, QUÉ HABÉIS HECHO...?
¡TRANQUILICESE Y MIRE A QUIÉN TENEMOS AHI...!
¡HEMOS CAPTURADO AL TERRIBLE "AL PEPONE" Y SU BANDA, NOSOTROS SOLITOS! ¿QUÉ LE PARECE?
¡RECORNUCOPIA! ¡PUES ES VERDAD!
SEÑOR INSPECTOR GENERAL, TENEMOS DETENIDOS A PEPONE Y A TODA SU PANDILLA. PUEDE MANDAR UNA FURGONETA CELULAR A POR ELLOS.
COMO RECOMPENSA POR VUESTRO GESTO, OS CONDECORO CON ESTAS MEDALLAS.
¡ALTO! SUPONGO QUE NO IBAIS A MARCHAROS SIN ACABAR VUESTRAS BUENAS OBRAS, ¿VERDAD?
NO, ¡QUÉ VA, QUÉ VA?
19663
¡YA ME PARECIA A MI! PUES BIEN, AHI TENÉIS ESE ESQUELETO DESMONTADO COMPLETAMENTE, Y OS AGRADECERÉ QUE LO RECONSTRUYÁIS TAL Y COMO ESTABA ANTES.
¡OYE! ¿TÚ SABES DONDE HA DE IR COLOCADO ESTE HUESO?
¡BRRR! ¿Y A MI QUÉ ME CUENTAS? ¡JAMÁS IMAGINÉ QUE UN BICHO PUDIERA TENER TANTOS HUESOS! ¡LLEVAMOS AQUI TRES SEMANAS Y ESTAMOS COMO AL PRINCIPIO! ¡BRRR!
PINEDA BONO

PASATIEMPOS



PARA DESCUBRIR LO QUE SE OCULTA EN ESTE DIBUJO, BASTARÁ CON ENNEGRECER CON LÁPIZ O TINTA LOS ESPACIOS SEÑALADOS CON UN PUNTO.



UNIENDO ESTOS FRAGMENTOS, SE LEERÁ UNA PRUDENTE MÁXIMA.
SOLUCIÓN:
EL QUE QUIERA DE VERAS SER FELIZ, QUE NUNCA NADA ANALICE.

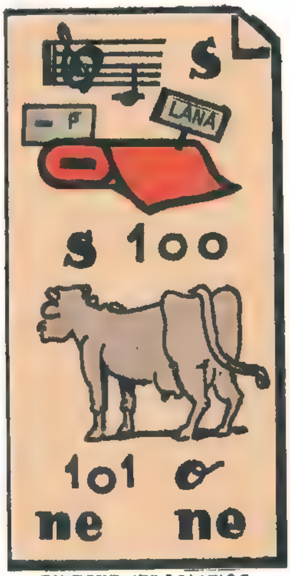
➤	M	.	J	.	R	■	.	S	■
S	.	B	.	R	■	M	.	C	H
.	■	Y	■	C	.	L	L	.	R
■	Q	.	.	■	S	.	B	.	R
■	P	.	C	.	■	Y	■	H	.
B	L	.	R	■	M	.	C	H	.

SUSTITUIDOS LOS PUNTOS POR VOCALES QUEDARA EXPRESADO UN PENSAMIENTO DE EPICTETO. SOLUCIÓN:
MEJOR ES SABER MUCHO Y CALLAR, QUE SABER POCO Y HABLAR MUCHO.

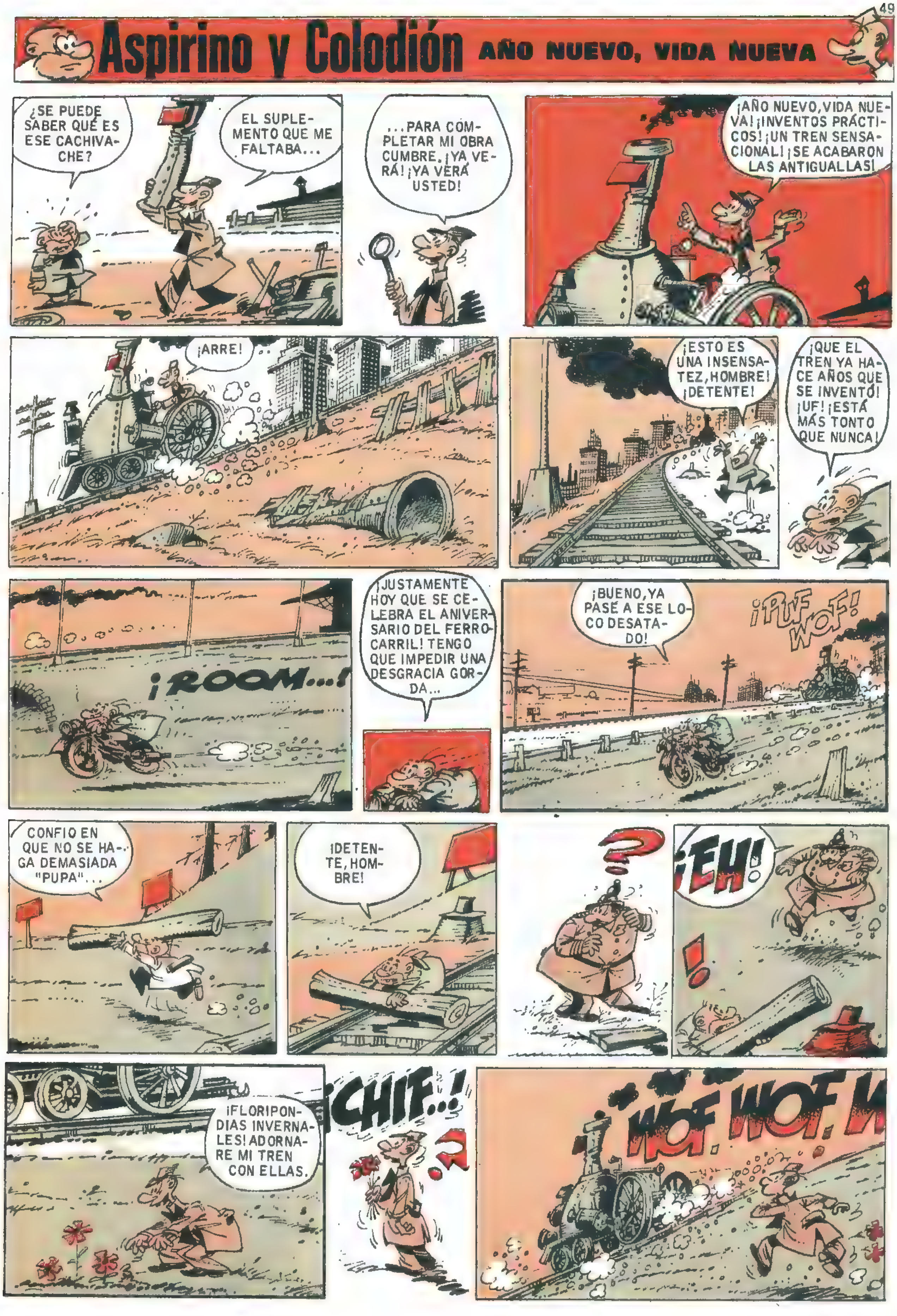
¿POR DÓNDE IRÁ EL MUCHACHO PARA ALCANZAR EL RACIMO?

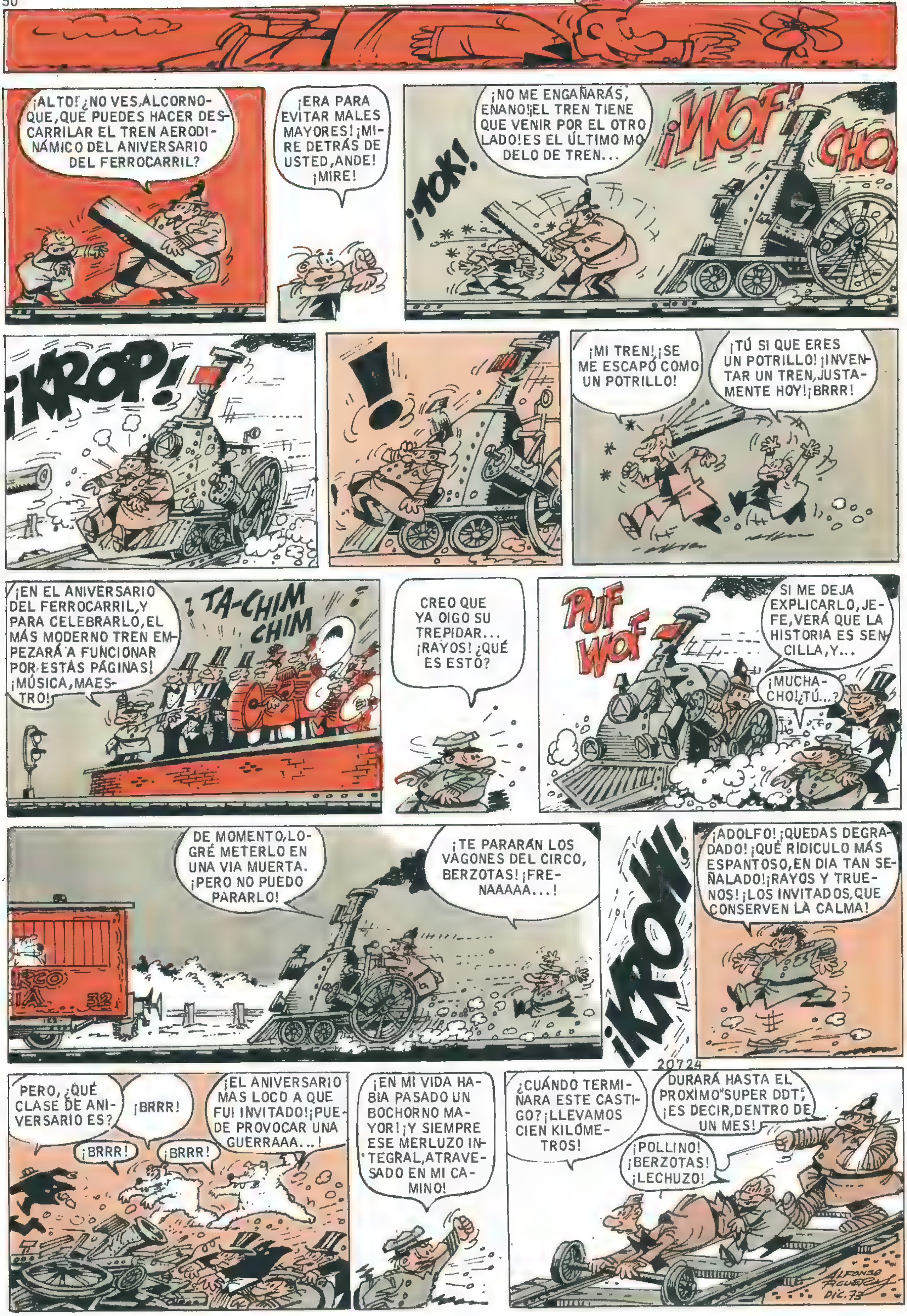
CON ESTAS LETRAS PUEDE FORMARSE EL NOMBRE DE UN EMPERADOR ROMANO, PIRÓMANO POR MAS SEÑAS (37-68)
SOLUCIÓN: NERÓN.

COLOCADAS DEBIDAMENTE LAS LETRAS QUE FALTAN DEL ALFABETO, SABREMOS EL NOMBRE DE UN FILOSOFO GRIEGO DISCIPULO DE SÓCRATES. SOLUCIÓN: PLATÓN



EN ESTE JEROGLIFICO HALLARÁS EL TITULO DE UNA OBRA DE JULIO VERNE. SOLUCIÓN:
DOS AÑOS DE VACACIONES.


Aspirino y Colodión
AÑO NUEVO, VIDA NUEVA
¿SE PUEDE SABER QUÉ ES ESE CACHIVACHE?
EL SUPLEMENTO QUE ME FALTABA...
...PARA COMPLETAR MI OBRA CUMBRE. ¡YA VERÁ! ¡YA VERÁ USTED!
¡AÑO NUEVO, VIDA NUEVA! ¡INVENTOS PRÁCTICOS! ¡UN TREN SENSACIONAL! ¡SE ACABARON LAS ANTIGUALLAS!
¡ARRE!
¡ESTO ES UNA INSENSATEZ, HOMBRE! ¡DETENTE!
¡QUE EL TREN YA HACE AÑOS QUE SE INVENTÓ! ¡UF! ¡ESTÁ MÁS TONTO QUE NUNCA!
¡ROOM...!
¡JUSTAMENTE HOY QUE SE CELEBRA EL ANIVERSARIO DEL FERROCARRIL! TENGO QUE IMPEDIR UNA DESGRACIA GORDA...
¡BUENO, YA PASÉ A ESE LOCO DESATADO!
¡PUF WOF!
CONFIO EN QUE NO SE HAGA DEMASIADA "PUPA"...
¡DETENTE, HOMBRE!
¡EH!
¡FLORIPONDIAS INVERNALES! ADORNARÉ MI TREN CON ELLAS.
CHIF..!
WOF. WOF.



CRG ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

HUMOR INTERNACIONAL

—ANTES DE SALVARLO, PIDAMELO POR FAVOR.

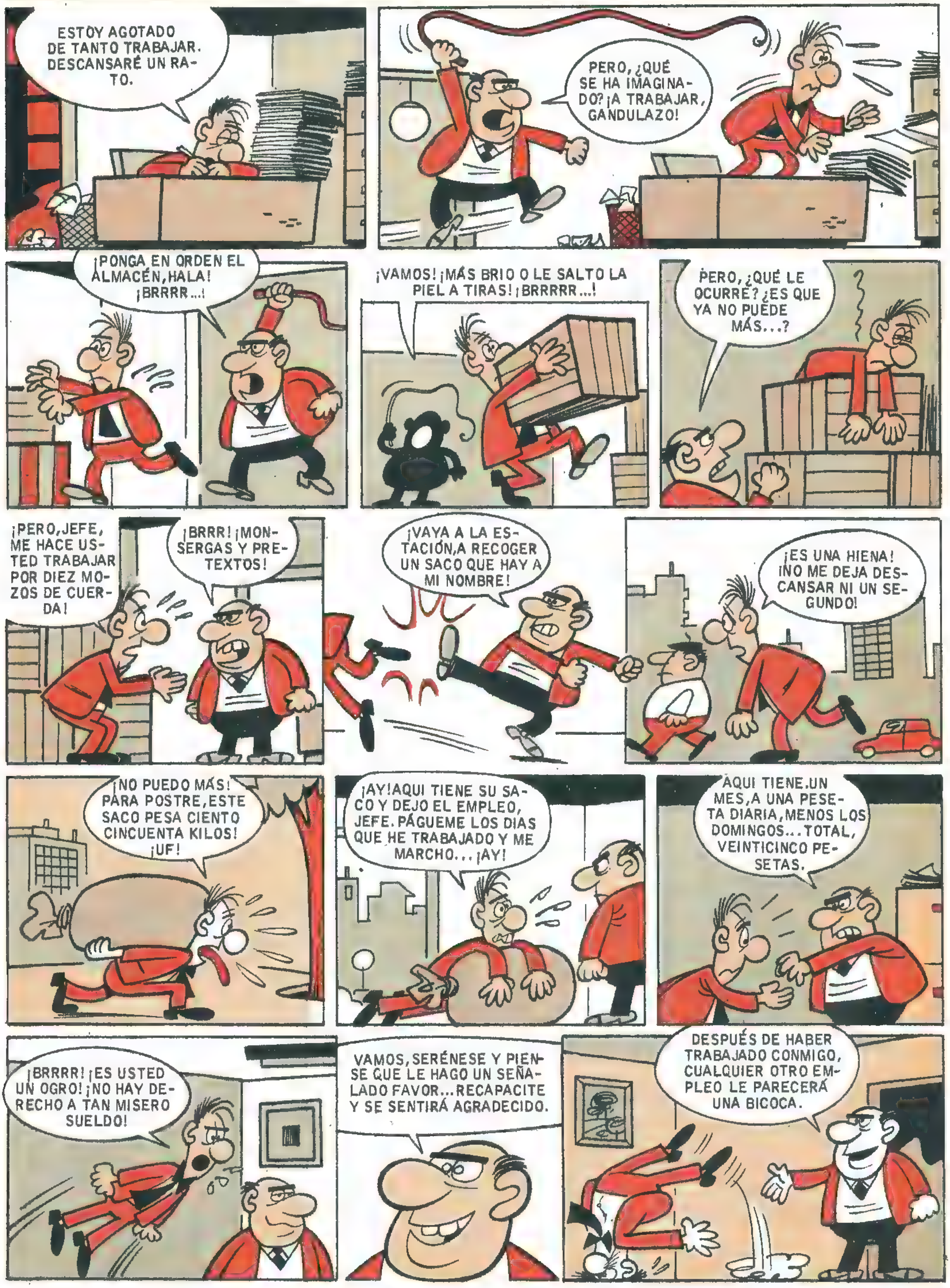
—ES QUE EL MÉDICO LE DIJO QUE AGITARA LA MEDICINA ANTES DE TOMARLA...

—LOS HOMBRES, PENSANDO SIEMPRE EN COCHES...

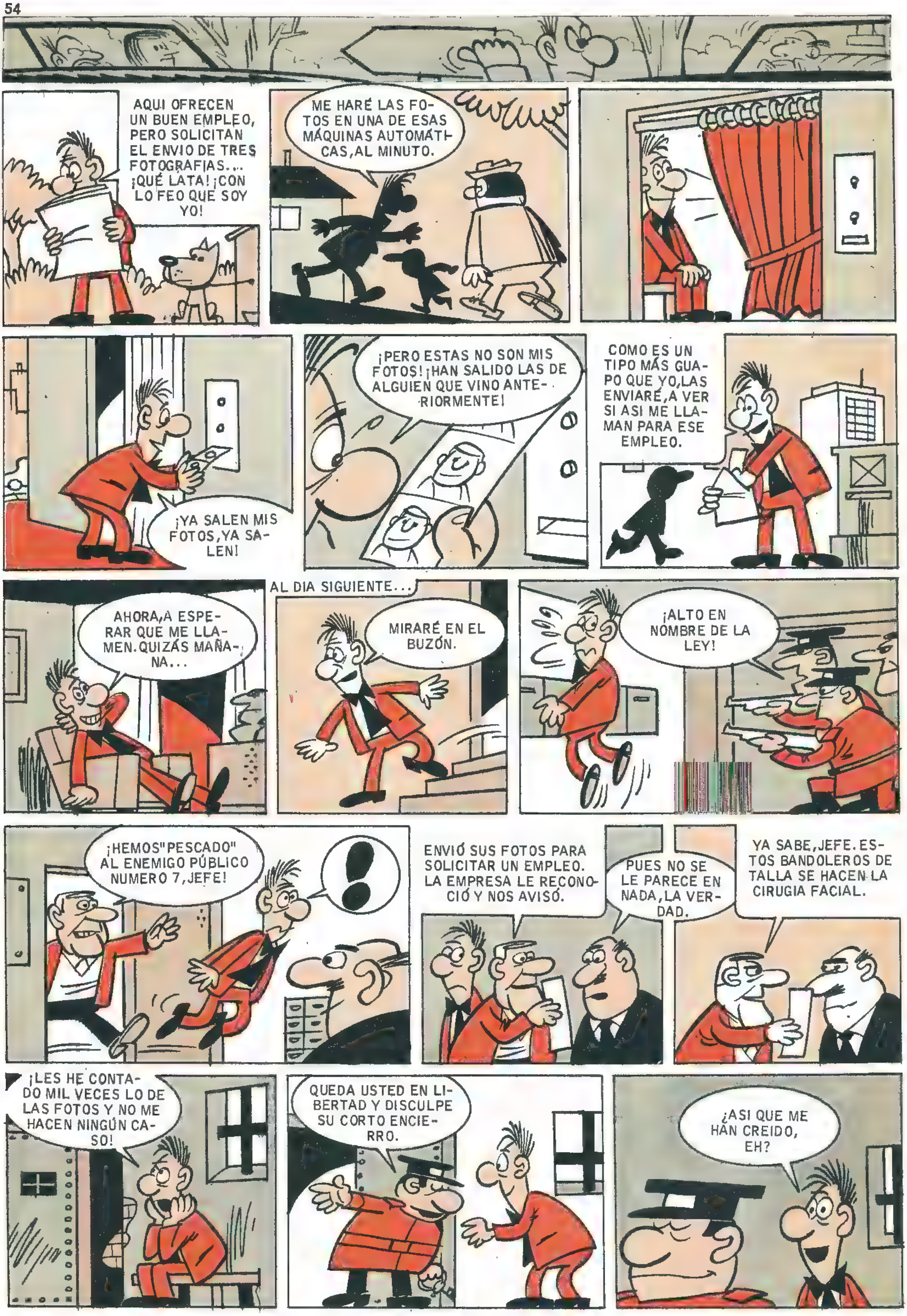
SORPRESA

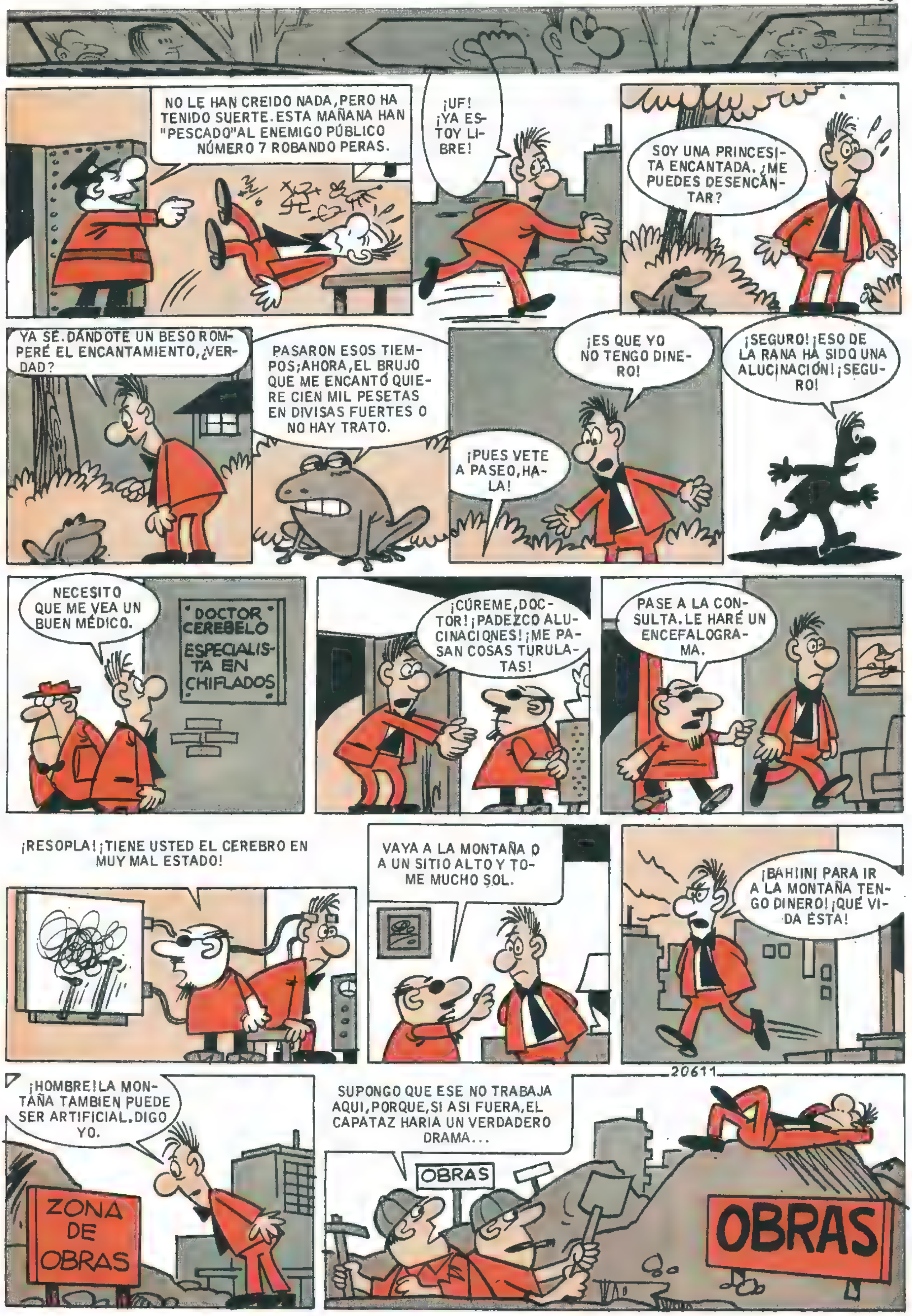
CARIOCO

AVENTURAS Y DESVENTURAS

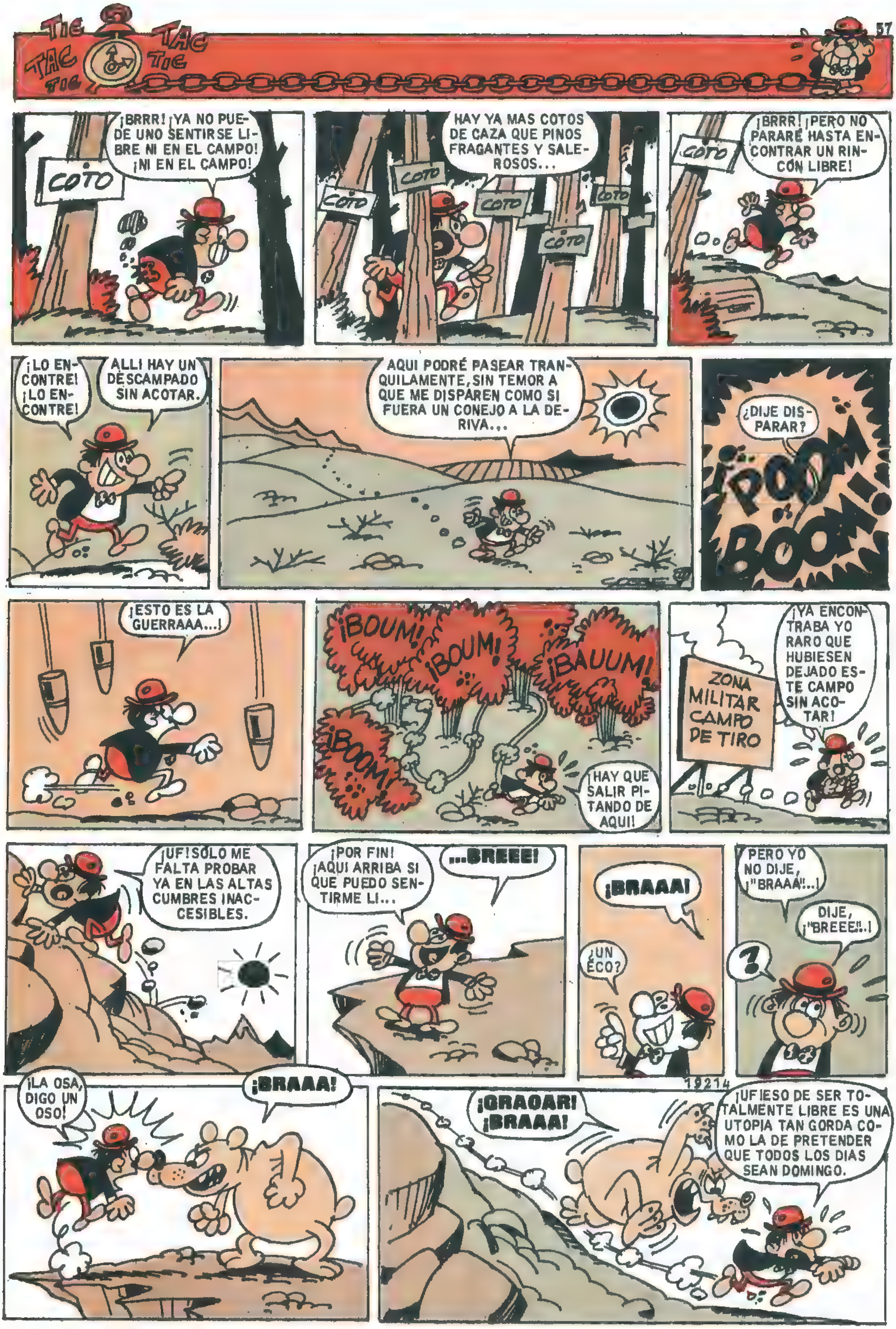


¡CINCO DUROS POR UN MES! ¿QUÉ HAGO, YO CON TAN POCO DINERETE?
¡LA PUERTA DE MI PISO, ABIERTA! ¿QUIÉN HABRÁ ENTRADO?
PUEDE SER UN LADRON. HE DE TOMAR MIS PRECAUCIONES.
¿QUE HACE USTED, REVOLVIENDO MIS COSAS?
¡NO, DISPARE, POR FAVOR, NO DISPARE!
¡BAJE EL ARMA PORQUE USTEDES, LA GENTE HONRADA, SON A VECES MUY PELIGROSOS!
LE ASEGURO QUE NO TENGO NINGÚN ARMA...
¡NO ME LO CREO! ¡NO ME LO CREO!
¡SEGURO QUE TIENE UN REVÓLVER AQUI DEBAJO!
LE PROMETO QUE NO TENGO ARMA ALGUNA EN NINGÚN SITIO.
PLOF
¡TOME, PAZGUATO! ¡ES LO QUE YO QUERIA SABER! ¡JE, JE, JE, JE!
LA GENTE ES TONTA... ¡JA, JA, JA! ¡TODO LO DICEN!
Y AHORA ME LARGO TRANQUILAMENTE POR LA VENTANITA.
OLVIDÉ DECIRLE QUE, AL VER ABIERTA LA PUERTA DE MI PISO, AVISÉ A LOS GUARDIAS, ANTES DE ENTRAR.
?
ESE DELINCUENTE YA NO SE BURLARÁ MAS DE LA GENTE HONRADA A LA QUE ÉL ALUDIÓ.
DAME EL PERIÓDICO DE HOY, NIÑO.


AQUI OFRECEN UN BUEN EMPLEO, PERO SOLICITAN EL ENVIO DE TRES FOTOGRAFIAS... ¡QUÉ LATA! ¡CON LO FEO QUE SOY YO!
ME HARÉ LAS FOTOS EN UNA DE ESAS MÁQUINAS AUTOMÁTICAS, AL MINUTO.
¡YA SALEN MIS FOTOS, YA SALEN!
¡PERO ESTAS NO SON MIS FOTOS! ¡HAN SALIDO LAS DE ALGUIEN QUE VINO ANTERIORMENTE!
COMO ES UN TIPO MÁS GUAPO QUE YO, LAS ENVIARÉ, A VER SI ASI ME LLAMAN PARA ESE EMPLEO.
AHORA, A ESPERAR QUE ME LLAMEN. QUIZÁS MAÑANA...
AL DIA SIGUIENTE...
MIRARÉ EN EL BUZÓN.
¡ALTO EN NOMBRE DE LA LEY!
¡HEMOS "PESCADO" AL ENEMIGO PÚBLICO NUMERO 7, JEFE!
!
ENVIÓ SUS FOTOS PARA SOLICITAR UN EMPLEO. LA EMPRESA LE RECONOCIÓ Y NOS AVISÓ.
PUES NO SE LE PARECE EN NADA, LA VERDAD.
YA SABE, JEFE. ESTOS BANDOLEROS DE TALLA SE HACEN LA CIRUGIA FACIAL.
¡LES HE CONTADO MIL VECES LO DE LAS FOTOS Y NO ME HACEN NINGÚN CASO!
QUEDA USTED EN LIBERTAD Y DISCULPE SU CORTO ENCIERRO.
¿ASI QUE ME HAN CREIDO, EH?


NO LE HAN CREIDO NADA, PERO HA TENIDO SUERTE. ESTA MAÑANA HAN "PESCADO" AL ENEMIGO PÚBLICO NÚMERO 7 ROBANDO PERAS.
¡UF! ¡YA ESTOY LIBRE!
SOY UNA PRINCESITA ENCANTADA. ¿ME PUEDES DESENCANTAR?
YA SÉ. DÁNDOTE UN BESO ROMPERÉ EL ENCANTAMIENTO, ¿VERDAD?
PASARON ESOS TIEMPOS; AHORA, EL BRUJO QUE ME ENCANTÓ QUIERE CIEN MIL PESETAS EN DIVISAS FUERTES O NO HAY TRATO.
¡ES QUE YO NO TENGO DINERO!
¡PUES VETE A PASEO, HALA!
¡SEGURO! ¡ESO DE LA RANA HA SIDO UNA ALUCINACIÓN! ¡SEGURO!
NECESITO QUE ME VEA UN BUEN MÉDICO.
DOCTOR CEREBELO ESPECIALISTA EN CHIFLADOS
¡CÚREME, DOCTOR! ¡PADEZCO ALUCINACIONES! ¡ME PASAN COSAS TURULATAS!
PASE A LA CONSULTA. LE HARÉ UN ENCEFALOGRAMA.
¡RESOPLA! ¡TIENE USTED EL CEREBRO EN MUY MAL ESTADO!
VAYA A LA MONTAÑA O A UN SITIO ALTO Y TOME MUCHO SOL.
¡BAH!¡NI PARA IR A LA MONTAÑA TENGO DINERO! ¡QUÉ VIDA ÉSTA!
¡HOMBRE! LA MONTAÑA TAMBIEN PUEDE SER ARTIFICIAL, DIGO YO.
ZONA DE OBRAS
20611
SUPONGO QUE ESE NO TRABAJA AQUI, PORQUE, SI ASI FUERA, EL CAPATAZ HARIA UN VERDADERO DRAMA...
OBRAS
OBRAS

domingón
¿LIBRE...?
¡BROOM!
¡HOY ES UN DIA HERMOSO Y OPIPARO!
PORQUE ES DOMINGO, ¡MI DIA LIBREE...!
¡PUES, HALA, A "GARBEAR" LIBREMENTE POR AHI!
¡NO DEJARÉ QUE CUATRO GOTAS ME ESTROPEEN EL DOMINGO!
BASTANTE ESTROPEADO ANDO YO EL RESTO DE LA SEMANA, ENCERRADO EN LA OFICINA.
¡AAAG...!
VRROUM
¡QUE BRUTO! ¡POR POCO ME "CAZA"!
VRRRR
¡MOC!
¡MAC!
¡MOC!
?
¡RAYOS! LA CALLE ESTA RESULTANDO PEOR QUE LA OFICINA...
SERÁ CUESTION DE ALEJARSE DE LA CIUDAD, SI NO QUIERO VER MI LIBERTAD ATROPELLADA.
CENTRO
EXTRARRADIO
¡YUPI! AQUI NO LLUEVE Y, ADEMÁS, PODRÉ PASEAR LIBREMENTE...
...SIN TEMOR A SER ATROPELLADO POR UN VEHICULO...
EN EL CAMPO, PUEDE UNO TODAVIA SENTIRSE LIBRE COMO UN PÁJARO PINTURERO. ¡PIO, PIO!
¡PIO! ¡PIO!
¡BAM!
¡PERO, HOMBRE! ¿CÓMO SE LE HA OCURRIDO PONERSE A PIAR EN UN COTO DE CODORNICES?


TIC TAC TIC TAC TIC
¡BRRR! ¡YA NO PUEDE UNO SENTIRSE LIBRE NI EN EL CAMPO! ¡NI EN EL CAMPO!
COTO
HAY YA MAS COTOS DE CAZA QUE PINOS FRAGANTES Y SALEROSOS...
COTO
COTO
COTO
COTO
COTO
¡BRRR! ¡PERO NO PARARÉ HASTA ENCONTRAR UN RINCÓN LIBRE!
COTO
¡LO ENCONTRÉ! ¡LO ENCONTRÉ!
ALLÍ HAY UN DESCAMPADO SIN ACOTAR.
AQUÍ PODRÉ PASEAR TRANQUILAMENTE, SIN TEMOR A QUE ME DISPAREN COMO SI FUERA UN CONEJO A LA DERIVA...
¿DIJE DISPARAR?
¡POOM! ¡BOOM!
¡ESTO ES LA GUERRAAA...!
¡BOUM!
¡BOUM!
¡BAUUM!
¡BOOM!
¡HAY QUE SALIR PITANDO DE AQUÍ!
ZONA MILITAR CAMPO DE TIRO
¡YA ENCONTRABA YO RARO QUE HUBIESEN DEJADO ESTE CAMPO SIN ACOTAR!
¡UF! SÓLO ME FALTA PROBAR YA EN LAS ALTAS CUMBRES INACCESIBLES.
¡POR FIN! ¡AQUÍ ARRIBA SI QUE PUEDO SENTIRME LI...
...BREEE!
¡BRAAA!
¿UN ECO?
PERO YO NO DIJE, ¡"BRAAA!"...!
DIJE, ¡"BREEE!"...!
¡LA OSA, DIGO UN OSO!
¡BRAAA!
19214
¡GRAOAR! ¡BRAAA!
¡UF! ¡ESO DE SER TOTALMENTE LIBRE ES UNA UTOPÍA TAN GORDA COMO LA DE PRETENDER QUE TODOS LOS DÍAS SEAN DOMINGO.

DESDE LUEGO, ESTA ÉPOCA QUE NOS HA TOCADO VIVIR SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN ALGO SENSACIONAL. Y UNA DE LAS CAUSAS PRINCIPALES SON LOS AVANCES EN LA ELECTRÓNICA ESA... ¿QUIÉN IBA A SOÑAR QUE VERIAMOS LA LUNA A TRAVÉS DE LA TELEVISIÓN EN SATELITES ARTIFICIALES, O QUE ESCUCHARIAMOS TOKIO CON UN APARATO QUE CABE EN EL BOLSILLO?
—QUIZA SI SEA LA LUNA, PERO NO VEO A LOS SELENITAS...
—¡VAYA! ¡YA SE AGOTO OTRA VEZ LA PILA ATOMICA QUE LE PUSE!
TAMBIÉN SE PIENSA QUE LA ELECTRÓNICA ABARATARÁ LOS ALIMENTOS, PORQUE HA ARMADO UN LIO ENTRE LOS ÁTOMOS ALIMENTICIOS. LAS LENTEJAS SABRÁN A CAVIAR, Y VICEVERSA. AUNQUE EL VICEVERSA NO INTERESE A NADIE, CLARO.
MARAVILLAS DE LA ELECTRONICA
conti
TAMBIÉN SE LOGRARÁN ELECTRONES ANTIGRAVITATORIOS, QUE NOS PERMITIRÁN VOLAR POR AHI A NUESTRO ANTOJO.
CON LO QUE TODA CLASE DE VEHICULOS DE TRANSPORTE SERÁN ELIMINADOS.
—PUES YO PREFIERO EL TRANVIA DE ANTES.
TODO EL MUNDO CONFIA EN LA ELECTRÓNICA. DON COSME SUEÑA CON UN APARATO QUE LE HAGA CRECER EL PELO, Y PABLITO CON UN BOLIGRAFO QUE RESUELVA LOS PROBLEMAS SOLO.
Y NO DIGAMOS CUÁL ES EL SUEÑO ELECTRÓNICO DE DOÑA CLARA: LA SIRVIENTA ROBOT QUE SE CUIDE DE TODOS LOS QUEHACERES DE LA CASA.
—¿ESTAMOS A MEDIADOS DE MES Y SÓLO ME DAS DOS MIL PESETAS PARA ACABARLO?
15
EN ALGO NO DEBEN HACERSE ILUSIONES. LA ELECTRÓNICA NO SOLUCIONARÁ LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS. NI LA ELECTRONICA, NI NADA. YA VERÁN.

TENGO QUE MATARLA, SEÑORITA
Guión: A. Martín
Dibujos: Spadari
"SE LLAMA ELLEN BRABHAM, SE DEDICA A LA FOTOGRAFIA PROFESIONAL, NO DEBE DE TENER MAS DE VEINTICINCO AÑOS, DEBE DE SER ALEGRE, SIMPATICA, DEBE DE CREER EN LA VIDA, EN LA GENTE..."
...¡Y YO TENGO QUE MATARLA!
¡ELLEN!
¡HOLA, MAX! ME HAN DICHO QUE TE HAN MONTADO UNA EXPOSICIÓN EN CHELSEA. ¿QUÉ TAL SE VENDEN TUS CUADROS?
BUENO... YA SABES QUE EL BUEN ARTE ES INCOMPRENDIDO...
NI UNO, ¿EH? NO TE PREOCUPES: HOY TE INVITO A COMER A MI CASA.
¡OH, NO! NO PUEDO ACEPTARLO. ¿EN QUÉ DIRECCIÓN QUEDA TU CASA?
¿VIVES TÚ SOLA?
SI: NO SOPORTO VIVIR CON GENTE QUE ME LO DESORDENE TODO CONSTANTEMENTE...
PASA.
¡ATIZA!
LO COMPRENDO PERFECTAMENTE: ¡TE BASTAS Y TE SOBRAS TÚ SOLA PARA EL DESORDEN!
¡OH, MAX! ¿QUÉ ES ESTO? ¿QUIÉN DEMONIOS...?
¿TE FALTA ALGO?
¡LAS FOTOGRAFIAS, MAX! ¡LAS FOTOGRAFIAS!

¡LAS FOTOGRAFIAS QUE TENIA QUE ENTREGAR MAÑANA! ¡LAS HAN QUEMADO, CON LOS CLICHÉS! ¡ME LAS HAN QUEMADO Y...OOH...!
LO SIENTO, ELLEN.
ERAN UNAS FOTOS PRECIOSAS, MAX... PARA UN CALENDARIO DE UNA EDITORIAL MUY FAMOSA... DISTINTOS ROSTROS FOTOGRAFIADOS AL AZAR: NIÑOS, ANCIANOS, CHICAS... ERA MI GRAN OPORTUNIDAD, MAX, Y AHORA ME ENCUENTRO CON LAS MANOS VACIAS.
¿LLAMARÁS A LA "POLI"?
NO, HOY NO. ME RETENDRIAN Y NECESITO TODA LA TARDE PARA HACER MÁS FOTOGRAFIAS. ¡MAÑANA TENGO QUE LLEVAR TODA UNA COLECCIÓN A ESA EDITORIAL, COMO SEA!
¿Y A DONDE VAS A IR A HACERLAS?
AHI SALE... Y VA ACOMPAÑADA: NO QUISIERA TENER QUE MATAR AL CHICO TAMBIÉN...
¿AÚN SIGUES CON TU VIEJA MOTO?
VIEJA, NO. VETERANA, MAX, VETERANA. SÉ MÁS EDUCADO.
VAYAN DONDE VAYAN, SEA COMO SEA, TENGO QUE HACERLO... TENGO QUE HACERLO...
¡EH! ¿QUE HACE ESE IMBECIL...? ¡CUIDADO, MAX!
¡GRRIIIIIIIIII!

CRG WWW.LAMANSION-CRG.NET ALIENKAV

¡AHORA SUPONGO QUE ME EXPLICARÁS QUE SIGNIFICA TODO ESTE FESTIVAL! ¿VERDAD? ¿ME OYES, ELLEN?
¿Y YO QUÉ SÉ, MAX? ¡NO ME PONGAS MÁS NERVIOSA DE LO QUE ESTOY!
¡SUPONGO QUE AHORA IRÁS A LA "POLI"! ¿EH? ¡ESTO YA SE PASA DE LA RAYA! ¡HAN TRATADO DE MATARNOS!
NO IRÉ A LA "POLI", MAX. PRIMERO TENGO QUE HACER LAS FOTOGRAFIAS. LUEGO, YA HABLAREMOS.
PERO, ¿ESTÁS LOCA? ¡ESE TIPO PUEDE VOLVER A INTENTARLO! ¿NO TE DAS CUENTA DE QUE...?
PARECE QUE LA MOTO NO SE HA DAÑADO MUCHO...
¿MONTAS?
¡PERO...!
¡RRROOO...!
AQUI ES UN BUEN SITIO, ¿NO TE PARECE?
AHI ESTAN...
HOLA. SOY FOTOGRAFO PROFESIONAL. ¿PODRIAMOS ENTRAR EN LA CONSTRUCCIÓN, PARA HACER UNAS FOTOGRAFIAS?
HUM... UEEE... PELIGROSO... HUM...
¿ESTÁS SEGURA DE QUE TE HA DICHO QUE SI?
BUENO: NO ME HA DICHO QUE NO.

CLICK
CLICK
ESPÉRATE AQUI, MAX. TRATARÉ DE FOTOGRAFIARTE DESDE ARRIBA. YA VERÁS.
AHI ESTÁ...Y AHORA ES MI OPORTUNIDAD...
SUBE SOLA HACIA AQUI. ESO ES LO QUE NECESITABA, PORQUE NO PUEDO DISPARAR PARA NO ATRAER A LOS OBREROS...
EN CAMBIO, AQUÍ, CON UN SOLO EMPUJÓN...
¡UF! ¡QUÉ VÉRTIGO...!
¡CIELOS! ¡ALLÍ! ¡ES EL COCHE DEL TIPO QUE NOS ATACÓ!

GRRRRIIC
¡AAAH...!
¡ELLEN! ¡ELLEN!
¡TENGO QUE MATARLA, COMPRÉNDALO! ¡NO PUEDO HACER OTRA COSA! ¡USTED ME RECONOCIÓ...!
¡APÁRTATE DE ELLA!
¿QUÉ PASA AHÍ ARRIBA?
¡MIREN A ESA CHICA!
¡HMMM... VAMOS!
¡MAX...! ¡MAX!

¡MAX... OOOH...!
COMPRÉNDALO, SEÑORITA... TENGO QUE MATARLA... TENGO QUE MATARLA... ANTES DE QUE LES DIGA A ELLOS DÓNDE ME ESCONDO..
¿DÓNDE ESTÁ ESE LOCO?
¡AHI ESTÁ LA CÁMARA DE FOTOGRAFIAR!
¡SE HA IDO POR ALLI, CORRIENDO! ¡VAYAN TRAS ÉL, POR FAVOR!
¿POR QUÉ LO HA HECHO? ¿ES QUE NO SE DA CUENTA? ¡VOY A MATARLA!
NO. SI HUBIERA QUERIDO MATARME, LO HABRIA HECHO EN LA CARRETERA, O AHORA, AHI AFUERA. USTED NO ES UN ASESINO.

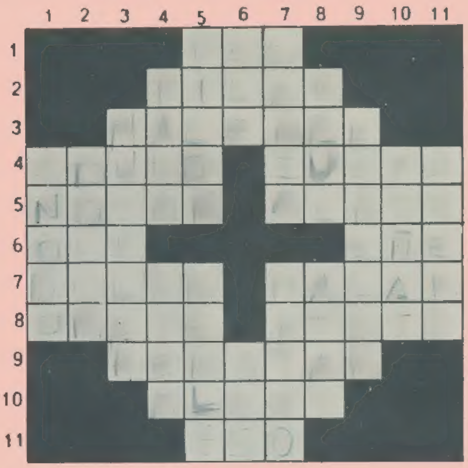
¡NO SOY UN ASESINO, PERO TENGO QUE HACERLO! ¡USTED ME FOTOGRAFIÓ! ¡USTED ME RECONOCIÓ Y QUERIA PUBLICAR MI FOTO! ¡Y ELLOS ME LOCALIZARÁN Y VENDRÁN A POR MI!
¿ELLOS?
¡LOS AMERICANOS, O LOS RUSOS, O QUIEN SEA! ¡TODOS LOS QUE ESTÁN ANSIANDO POSEER LOS PLANOS DE LA BOMBA ATÓMICO-BACTERIOLÓGICA DESDE QUE LA INVENTÉ! ¡PERO YO NO PUEDO...
...ENTREGARLES LOS PLANOS! ¿COMPRENDE?
LA INVENTÉ CASI POR CASUALIDAD, Y LO DIJE, Y CUANDO VI SU EXPRESIÓN DE ALEGRIA, ME DI CUENTA DEL HORRIBLE DESCUBRIMIENTO QUE HABIA HECHO... MULTIPLICA POR CIEN EL PODER DESTRUCTIVO DE LA BOMBA ATÓMICA...
¡PUEDE SER EL FIN DE LA HUMANIDAD! POR ESO ESCAPÉ, Y ME ESCONDO, Y DEBO IMPEDIR A TODA COSTA QUE ELLOS ME ENCUENTREN.
SE EQUIVOCA. TOMÉ ESA FOTOGRAFIA SIN SABER QUIÉN ERA USTED; NI SIQUIERA SÉ SU NOMBRE. NADA DE TODO ESTO SERÁ DIVULGADO: NO TENGO NINGÚN INTERÉS POR DESTRUIR A LA HUMANIDAD. PERTENEZCO A ELLA, ¿SABE?
¡HA ESCAPADO! ¡NI RASTRO!
BUENO, DÉJENLO... AHORA, CON SU PROTECCIÓN Y LA DE MIS AMIGOS, YA NO CREO QUE ME HAGAN NADA...
CONSIDERE QUE AQUI NO HA OCURRIDO NADA. GRACIAS POR SU AYUDA.
EEE... DE NADA... HUM... VAYA... HUM...
VAMOS, MAX, LAS FOTOS YA ESTÁN HECHAS. NO HA SIDO NADA...
¿QUE NO HA SIDO NADA? ¡TRÁEME A ESE BANDIDO Y LE HARÉ LA MITAD DE LO QUE ME HA HECHO! ¿DÓNDE ESTÁ ESE ASESINO?
19764
¿EL ASESINO? YA NO ESTÁ. SE HA ESFUMADO... COMO SI NO HUBIERA EXISTIDO NUNCA.
ELLEN... ¿QUÉ HA OCURRIDO?
¡ELLEN: ESTÁN PASANDO COSAS EXTRAÑAS EN TORNO A TI! ¡TE EXIJO UNA EXPLICACIÓN! ¿ME OYES? ¡ELLEN! ¡CONTESTA!
FIN

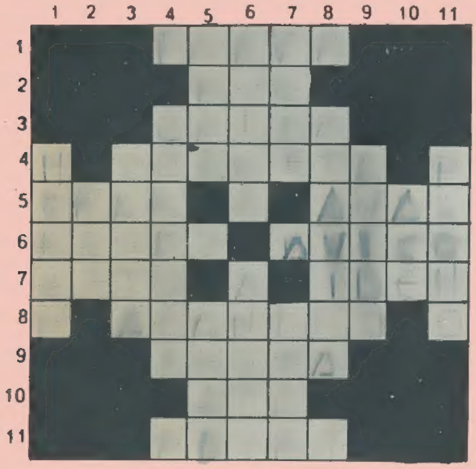
CRUCIGRAMAS

1 HORIZONTALES: 1. Animal acuático, pescado. 2. Nombre de mujer. 3. Ablandar una cosa estrujándola. 4. Lisonjeo, halago. Zapato de madera de una pieza. 5. Advertir, observar. Blancos. 6. Percibí los olores. Nombre de letra. 7. Moneda de los EE.UU. Relativo a la mejilla. 8. Persona loca o demente. Acomete, embiste. 9. Botar repetidamente un cuerpo elástico. 10. Mezclen metales. 11. Demostrativo.

VERTICALES: 1. Polo positivo de un generador de electricidad. 2. Sufrimiento, daño. 3. Cercenar o cortar una parte del cuerpo viviente. 4. Paleta, herramienta. Que niega la existencia de Dios (femenino). 5. Molestia que causan las cosas que pican. Ceje, ceda. 6. Nombre de letra. Plural de vocal. 7. Arbusto rosáceo de tallos largos, cuyo fruto es la zarzamora. Nombre de varón. 8. Nombre de varón. Amarran. 9. Sublevar. 10. Aguardiente muy estimado, que se obtiene por destilación de vinos flojos y se madura en toneles de roble. 11. Cueva o guarida del oso.

20204





2 HORIZONTALES: 1. Pequeña. 2. Calle de un pueblo. 3. Declive de alguna cosa. 4. Instrumento músico parecido al clarín, pero mayor y de sonidos menos agudos. 5. Rezar. Firma con que se afianza o garantiza un documento de crédito. 6. Rápido, precipitado. Indicio, señal. 7. Demostrativo. Pronombre latino muy usado, que significa «el mismo» o «lo mismo». 8. Instrumento para hacer o hacerse aire. 9. Insecto que vive formando sociedades y fabrica la miel y la cera. 10. Amarra 11. Ama con extremo.

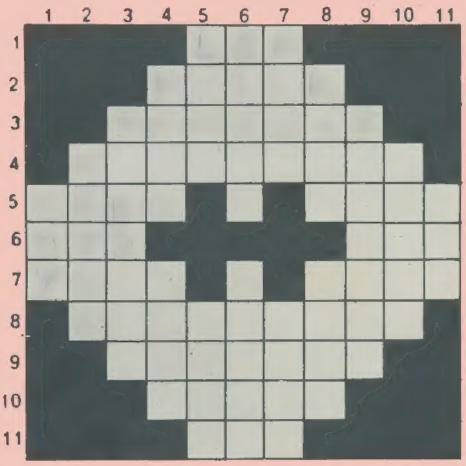
VERTICALES: 1. Habiten, vivan en un lugar. 2. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. 3. Sagaz, precavida. 4. Provincia española. 5. Labrar la tierra. Superior de un monasterio o de una colegiata. 6. Pérdida grande de los bienes de fortuna. Cima culminante de los Pirineos. 7. Vademécum, cartapacio. Ijada, cualquiera de las dos cavidades simétricamente situadas entre las costillas falsas y las caderas. 8. Perteneciente o relativa a la semejanza con los antepasados. 9. Codicioso, ansioso. 10. Tueste al fuego. 11. Cuerpo simple, metal pesado, blando, de color gris ligeramente azulado, dúctil y maleable.

20205

3 HORIZONTALES: 1. Hogar. 2. Alisar una cosa. 3. Mueres, falleces. 4. Naturales de cierta comarca de la provincia de León. 5. Cifra aritmética sin valor absoluto. Tejido fino de algodón, parecido a la batista, pero más tupido y liso. 6. Organo de la vista. Ansar. 7. Embarcación muy ligera, movida a remo y con vela. Leve ruido de una cosa delicada que se quiebra. 8. Nombre de varón. 9. Pieza dramática breve y jocosa, en la que se pintan las costumbres populares. 10. Azada pequeña. 11. Labiérnago, arbusto oleáceo, con frutos en drupas globosas, del tamaño de un guisante.

VERTICALES: 1. Trozo de lona que en los barcos se utiliza como hamaca. 2. Superior a otra cosa. 3. Jugadas o envites falsos hechos para desorientar. 4. Variedad de manzano de fruto más largo que grueso. Bastante, harto, muy. 5. Satélite de la Tierra. Parientas. 6. Declaro, manifiesto. Raya, señal larga y estrecha. 7. Acaudalada. Pedazo redondo de teja, ladrillo, etc., usado para jugar. 8. Provocación al duelo o desafío. Chito (juego). 9. Apoyo o sostén. 10. Harto y satisfago de comida y bebida. 11. Artículo (plural).

20206



SOLUCIONES DE LOS CRUCIGRAMAS

1 **Horizontales:** 1. Pez. 2. Pilar. 3. Macerar. 4. Adulo. Zueco. 5. Notar. Albos. 6. Olí. Eñe. 7. Dólar. Malar. 8. Orate. Ataca. 9. Rebotar. 10. Aleen. 11. Eso.

Verticales: 1. Anodo. 2. Dolor. 3. Mutilar. 4. Pala. Atea. 5. Picor. Reble. 6. Ele. Oes. 7. Zarza. Mateo. 8. Raúl. Atan. 9. Rebelar. 10. Coñac. 11. Osera.

2 **Horizontales:** 1. Parva. 2. Rúa. 3. Caída. 4. M. Corneta. P. 5. Orar. A. Aval. 6. Raudo. Aviso. 7. Esto. A. Idem. 8. N. Abanico. O. 9. Abeja. 10. Ata. 11. Adora.

Verticales: 1. Moren. 2. Ras. 3. Cauta. 4. P. Córdoba. A. 5. Arar. O. Abad. 6. Ruina. Aneto. 7. Vade. A. Ijar. 8. A. Atávica. A. 9. Avido. 10. Ase. 11. Plomo.

3 **Horizontales:** 1. Lar. 2. Pulir. 3. Feneces. 4. Maragatos. 5. Cero. O. Opal. 6. Ojo. Oca. 7. Yola. L. Tris. 8. Restituto. 9. Sainete. 10. Zaeja. 11. Sao.

Verticales: 1. Coy. 2. Mejor. 3. Faroles. 4. Pero. Asaz. 5. Luna. Tías. 6. Alego. Línea. 7. Rica. Tejo. 8. Reto. Tuta. 9. Soporte. 10. Sacio. 11. Las.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA